

9/14 Vedrørende søknad til Norsk kulturminnefond - 140544 **Skippergården**

Arkivsak-dok. 12/00845-6
Arkivkode. B
Saksbehandler Annie Mikalsen

Saksgang	Møtedato	Saknr
1 Formannskapet	28.01.2014	9/14

Forslag til vedtak/innstilling:

Formannskapet tilrår kommunestyret å fatte følgende vedtak;
Kommunestyret vedtar å ta opp et lån på 240 000 kroner som egenfinansiering ved søknad til kulturminnefondet til restaurering av Skippergården innvendig.

Vedlegg:

1. Søknaden til Norsk Kulturminnefond
2. Svar vedrørende søknaden
3. Oversiktsbilder
4. Tegning Skippergården
5. Troms fylkeskommune, bygningsbeskrivelse
6. Sør-Troms Museum – tiltaksbeskrivelse
7. Rapport byggetrinn 1
8. Rapport byggetrinn 2
9. Referat fra kulturkomiteen (sak 3/14)
10. Samarbeidsavtale Sør-Troms Museum og lbestad kommune

Kort beskrivelse av saken

lbestad kommune v/Sør-Troms Museum søkte om midler til restaurering av Skippergården til Norsk Kulturminnefond. Vi har fått svar på søknaden som fører til at lbestad kommune må øke sin egenfinansiering for å få utløst midler.

Fakta i saken

Tilskuddet fra kulturminnefondet kan ikke ytes for mer enn 70 % av kostnadene for godkjent tiltak. Normalt vil tilskudd ikke overstige 50 %. Der kommuner søker bør kommunens egenfinansiering være minst like stor som den de søker Kulturminnefondet om.

Søknadens total kostnader kr 773 750. lbestad kommunes andel blir kr 386 875

lbestad kommune 50 %	kr 386 875
- Skippergårdsfond	<u>kr 150 000</u>
Manglende egenfinansiering	kr 236 875

Det vil i henhold til avtalen mellom kommunen og Sør-Troms Museum være museet som får ansvar for drift av bygget og skal dekke driftskostnadene.

Vurdering

Skippergården eies i sin helhet av lbestad kommune og i avtalen mellom lbestad kommune og Sør-Troms Museum (STM) er det fastslått at det museale objektet som inngår i avtalen er Skippergården. i avtalen er det videre fastslått at det såkalte Skippergårdsfondet skal gå til restaurering av Skippergården i sin helhet. Ved inngåelse av avtalen var fondet på 1,2 millioner kroner. lbestad kommune har gitt kulturutvalget i kommunen i oppdrag å være "byggekomite" for prosjektet. Pt er to byggetrinn fullført og disse er det rapportert fra til lbestad kommune (rapport byggetrinn 1 og 2 vedlagt). Gjenstående midler på Skippergårdsfondet er kr. 150 000.

Restaureringen av Skippergården har vært omfattende. To fløyer på bygget (fløy C og D, se rapportene for detaljer om de ulike fløyene) var i særdeles dårlig forfatning og krevde omfattende restaureringer. Skippergården er nå ferdig restaurert utvendig men har store mangler innvendig. Det videre arbeidet, som er prioritert av kulturkomiteen, er innvendig restaurering av fløy C og D og utbedring av vannskade/innvendig restaurering i fløy A. Fløy A og B er tiltenkt museumsutstillingene basert på de gjenstandsamlingene som er i bygget og kontorer for frivillige lag og foreninger. Fløy C er tiltenkt et skolemuseum basert på gjenstander fra lbestads mange skoler mens fløy D vil være magasin/lager. Når disse restaureringene er gjennomført vil Skippergården kunne åpne som et levende museum for skoler og barnehager (bl.a. gjennom Den kulturelle skolesekken), kommunens øvrige befolkning og tilreisende.

Så langt har prosjektet med restaureringen vært finansiert gjennom bruk av skippergårdsfondet. For å fullføre prosjektet og gjøre Skippergården til et levende museum trengs nå ytterligere finansiering. En mulig finansieringskilde kan være Norsk kulturminnefond og en søknad til fondet ble utarbeidet og sendt inn innen fristen høsten 2013. I denne søknaden ble de resterende midlene på Skippergårdsfondet (kr. 150 000) lagt inn som egenfinansiering mens søknadssummen fra kulturminnefondet var kr. 603 750, totalbudsjettet kr. 773 750 eks mva. I brev fra Norsk kulturminnefond 16. desember 2013 (vedlagt) fastslår Kulturminnefondet blant annet at: "Der kommuner søker, bør kommunes egenfinansiering være minst like stor som den de søker Kulturminnefondet om". Rådmannen ser verdien i å få satt Skippergården i stand til bruk for museale formål og tilrår Formannskapet å ta opp lån på kr 240 000.

Helse og miljø (HMS og "tradisjonelle miljøspørsmål (eks. forurensning))

Ingen konsekvens

Personell

Ingen konsekvens

Økonomi

Renter og avdrag på lån som med dagens rente utgjør ca 20.000 kroner pr år.

Rådmannens konklusjon

Ibestad kommunens økonomi er meget anstrengt og et låneopptak vil ytterligere forverre situasjonen fra 2015. Rådmannen ser verdien i å få satt Skippergården i stand til bruk for museale formål med muligheten for å få et betydelig eksternt tilskudd tilrår rådmannen kommunestyret å ta opp lån på kr 240 000

Vedlegg til sak



Vedlegg 1
Søknad.pdf



Vedlegg 2 Svar
søknad.pdf



Vedlegg 3
Oversiktsbilder.pdf



Vedlegg 4 Tegning
Skippergården.pdf



Vedlegg 5 Troms fy
kom - bygningsbeskr



Vedlegg 6 STM
tiltaksbeskrivelse.pdf



Vedlegg 7 Rapport
byggetrinn 1.pdf



Vedlegg 8 Rapport
byggetrinn 2.pdf



Vedlegg 9 Referat
Kulturkomiteen.pdf



Vedlegg 10
Samarbeidsatale STM



Norsk Kulturminnefond

Søknadsskjema 2014

9/14
✓✓

For utfylling av skjemaet: Se eget veiledningsdokument

Prosjektnummer	
Mottatt dato	
Utfylles av Kulturminnefondet	
Daterert	29.10.2013
Utfylles av søker	

1. Prosjektnavn

Skippergården

2. Søker

Eier

Navn	Ibestad kommune	Navn	Samme som søker
Adresse		Adresse	
Postnr./sted	9450 HAMNVIK	Postnr./sted	
E-postadresse	annie.mikalsen@ibestad.kommune.no	E-postadresse	
Telefon	77 09 90 00	Telefon	
Mobiltelefon		Mobiltelefon	
Bankkontonummer	4790 07 90011	Org.nr	
Org.nummer	959469792		

3. Geografisk beliggenhet

Adresse	Hamnvik	Gnr/bnr	89/22
Kommune	Ibestad	Fylke	Troms
SEFRAK-nummer		Byggningsnummer	191193805
Askeladden-ID (ved fredet kulturminne)			

4. Søknaden gjelder

A. Hovedkategori

sett kryss

B. Formell status

sett kryss

C. Eierform

sett kryss

Arkeologi	<input type="checkbox"/>	Fredet	<input type="checkbox"/>	Privat	<input type="checkbox"/>
Bygg og anlegg	<input checked="" type="checkbox"/>	Regulert til bevaring / Hensynssone vern	<input checked="" type="checkbox"/>	Selskap/foretak	<input type="checkbox"/>
Utomhusanlegg	<input type="checkbox"/>	Definert vemøverdlig	<input checked="" type="checkbox"/>	Forening	<input type="checkbox"/>
Fartøy	<input type="checkbox"/>	Udefinert	<input type="checkbox"/>	Stiftelse	<input type="checkbox"/>
Andre kulturminner	<input type="checkbox"/>			Offentlig	<input checked="" type="checkbox"/>

5. Beskrivelse av kulturminnet/kulturmiljøet

De eldste bygningskomplekset på gamle Ibestad skole. Har hatt ulike funksjoner, var bolig hus for jekteskipper Søren Michelsen Hass i 1760 årene derav navnet. Utbygd i mange etapper helt fram til 1980 årene.

6. Dagens bruk

Bygningen er i dag under restaurering, men har vært og skal igjen brukes til museumsformål.

7. Framtidig bruk

I tillegg til museumsstillinger skal anlegget være kontorsted for Mållige by som arbeider med lokalhistorie.

8. Beskrivelse av dagens tilstand

Bygget består av 4 fløyer A,B,C og D (se vedlagte tegninger). Fløy A og B ble restaurert utvendig og delvis innvendig på 1980 - tallet. Høsten 2013 har man ferdigstilt en utvendig omfattende resturering av fløy C og D. Bygget er, unnatt malingsarbeider, ferdig restaurert utvendig. Innvendig gjenstår det enda mye arbeider. Fløy A er tiltenkt som tilholdssted for frivillige lag og foreninger. Denne delen av bygget har omfattende vannskader i etasjeskille og innervegger som følge av mangeårig lekkasje fra et bad i 2 etg. Fløy C, hvori det er planlagt et skolemuseum, har de senere år fått skiftet ut en hel tømmervegg, her er ikke innredningen tilbakeført. Fløy D var regnet som kondernabel da den hadde stått under presening i mange år, denne fløyen har i løpet av det siste året gjennomgått store restaureringen med utskifting av store deler av bindingsverket, all kledning og taktro er kopiert og erstattet samt at bygget har fått nytt skifertak da det gamle var revet og steinen ikke ivaretatt. Innvendig er det ikke gjort noe i fløy D og her må det omfattende innredningsarbeider til.

9. Planlagte tiltak (kort beskrivelse – stikkordsmessig)

1. Utbedring av vannskade fløy A
2. Innredning fløy C
3. Innredning fløy D

10. Planlagte tiltak (utfyllende beskrivelse)

1. Utbedring av vannskade fløy A - Rive vannskadet bad 2 etasje og etablere nytt bad. Utbedre vannskade i etasjeskille.
2. Innredning av fløy C - Kopiere og montere innvendig kledning og listverk. Restuarering av gulv.
3. Innredning fløy D - Utskifting av skadde bjelker - etasjeskiller, kopiere og montere kledning og listverk, restaurere og sette inn dører. Kopiere og montere nye gulv.

11. Framdriftsplan

Prosjektets start	Dato	01.03.14	Prosjektets slutt	Dato	01.12.14
-------------------	------	----------	-------------------	------	----------

12. Beskrivelse av framdriftsplan

Fremdriftsplanen inneholder stort sett arbeider innomhus, dette planlegges i hovedsak utført vinteren 2014

13. Tidligere mottatt tilskudd

Fra	Prosjekt/objekt	År
Troms Fylkekommune / Riksantikvaren	Restaurering Skippergården	ca. 1983

14. Budsjett

A. Kostnadsoverslag inklusiv mva, eksklusiv mva for søkere med refusjon for mva

Beløp avrundet 500 kr

Dugnad (føres også i B. Finansieringsplan)	Sats	timer	Beløp	
Egeninnsats	200,-	100	20,000 kr	
Dugnad andre	200,-		0 kr	
Sum dugnad				20,000 kr
Egne materialer/maskiner (føres også i B. Finansieringsplan)				
Materialkostnader				245,000 kr
Direkte lønnsutgifter (inkl. sos. utg.)				
Kjøp/leie av tjenester (håndverkere, konsulenter m.m)				
			Beløp	
Sør-Troms Museum			508,750 kr	
Sum kjøp/leie av tjenester				508,750 kr
Fraktkostnader				
Diverse kostnader				
Totalt kostnader				773,750 kr

B. Finansieringsplan

Beløp avrundet 500 kr

Dugnad (fra A. Kostnadsoverslag)	Sats	Timer	Beløp	
Egeninnsats	200,-	100	20,000 kr	
Dugnad andre	200,-	0	0 kr	
Sum dugnad				20,000 kr
Egne materialer/maskiner (fra A. Kostnadsoverslag)				
				0 kr
Egenkapital				
			Beløp	
Egne midler				
Lån (långiver)				
Sum egenkapital				0 kr
Private tilskudd				
	Hvilke		Beløp	
Sum private tilskudd				0 kr
Offentlige tilskudd				
	Hvilken		Beløp	
Kommune	Ibestad kommun		150,000 kr	
SMIL-tilskudd				
Fylkeskommune				
Andre offentlige bidragsytere				
Sum øvrige offentlige tilskudd				150,000 kr
Omsøkes fra Norsk kulturminnefond				603,750 kr
Totalfinansiering				773,750 kr

15. Tilleggsinformasjon

satt kryss

Kommunedelplan for k.minner	Statlig verneplan	Landskapsvernområde
Fylkesdelplan for kulturminner	Nasjonalpark	Verdensarv
Regionalplan for kulturminner	Naturreservat	
Annet (spesifiser):		

16. Obligatoriske vedlegg

	Nummerering
Fotodokumentasjon – eldre bilder, oversiktsbilder og detaljbilder	1 og 17 og 18
Kart	7
Oppmåling/tegninger	8,9,10
Detaljert tilstandsvurdering jfr pkt 8	11
Detaljert tiltaksbeskrivelse jfr pkt 10	12
Kostnadsoverslag/tilbud fra utførende håndverker og/eller rådgivere jf pkt 14. A	12
Redegjørelse for hvordan det sikres nødvendig kompetanse i prosjektet	13

17. Andre obligatoriske vedlegg – der det er relevant for søknaden

Kopi av lån, garantier og tilsagnsbrev for privat/offentlig tilskudd jf pkt 14. B.	
Bekreftelse formell status jf pkt 4.B.	
Dispensasjon/godkjenning av tiltak på fredet anlegg fra antikvarisk myndighet	
Byggetillatelse/dispensasjon fra kommunen	
Redegjørelse for andre tiltak som planlegges på kulturminnet, jf pkt 10 i veiledningen	
Fullmakter der det er flere eiere og ikke alle har signert søknaden	

18. Andre anbefalte vedlegg

Kulturminnefaglig uttalelse om prosjektet og kulturminnet	14
Kulturminnets historie	
Dokumentasjon av tidligere gjennomførte prosjekter	15 og 16
Annen relevant dokumentasjon	

19. Forpliktende underskrift

Søker	Eier
1/11-13 Annie Mikkalsen	1/11-13 [Signature]
Dato Underskrift	Dato Underskrift



Rådmannen i Ibestad

Ibestad kommune
9450 Hamnvik

9/14

TILSKUD FRA NORSK KULTURMINNEFOND	
18 DES. 2013	
Søkn. nr. 12/00845	Dek nr. 5
Ark.kode	

V2

Norsk
Kulturminne
fond



Deres ref.:

Vår ref.: 341-140544

Dato: 16/12-13

Vedrørende søknad til Norsk kulturminnefond

Vi viser til Deres søknad om tilskudd fra Norsk kulturminnefond til 140544 Skippergården, Ibestad kommune, Troms.

Vi takker for søknaden, og vil berømme Dem for å ville ta vare på dette kulturminnet. Ved registrering av innsendte søknad ble det oppdaget formelle mangler eller svakheter ved søknaden. Vi ber om ytterligere informasjon og dokumentasjon på følgende punkter:

- Kulturminnefondet prioriterer normalt ikke støtte til tiltak på kulturminner som eies eller forvaltes av organisasjoner eller foreninger knyttet til institusjoner som mottar statlig driftstilskudd. Det er i innsendte dokumenter flere steder henvist til at Sør-Troms museum har en avtale med Ibestad kommune om museal drift av Skippergården samt at det i denne avtalen er fastslått at det museale objektet som skal være Sør-Troms Museums ansvar er Skippergården. Vi ber om at det sendes inn kopi av den omtalte avtalen.
- Kulturminnefondet prioriterer normalt ikke støtte til tilbakeføringer men kan vurdere det der det er teknisk behov og tilbakeføringen er godt dokumentert. Finnes det dokumentasjon av tidligere utførelse i form av bilder eller kan tidligere interiører dokumenteres på annen måte?
- Kulturminnefondet prioriterer ikke tiltak som endring og oppgradering/moderniseringer av bad, kjøkken etc.
- Interiørfoto som viser rommene slik de er i dag.
- Dersom søker har momsrefusjon for de omsøkte tiltakene bes dette opplyst. Kostnadsoverslag og finansieringsplan skal da være uten moms, og bes utformet i henhold til dette.
- Dokumentasjon på at bygningen er regulert til spesialområde bevaring/hensynssone (kopi av plankart og reguleringsbestemmelser).
- Tilskudd fra Kulturminnefondet kan ikke ytes for mer enn 70 % av kostnad for godkjente tiltak. Normalt vil tilskudd ikke overstige 50 %. Der kommuner søker bør kommunens egenfinansiering være minst like stor som den de søker Kulturminnefondet om. Dette kan revideres ved å sende inn en korrigert versjon av side 3 i søknadsskjema. Denne siden må da merkes med prosjektnummer, prosjektnavn, dateres samt signeres.

Vi ber om at dette blir ettersendt så snart som mulig og senest innen **16.01.2014**. Vi ber om at eventuelle ettersendinger eller revidert søknad merkes med prosjektnummer og prosjektnavn: **140544 Skippergården**.

Hvis vi ikke mottar informasjonen innen fristen vil vi behandle søknaden slik den foreligger.

Norsk Kulturminnefond
Postboks 253, 7361 Røros

Besøksadresse:
Bergmannsgaten 17

Telefon: 73 10 36 00
Telefaks: 73 10 36 01

Org nummer: 985 980 101

E-post: post@kulturminnefondet.no
Internett: www.kulturminnefondet.no

Vi gjør oppmerksom på at denne registreringen ikke er en behandling av søknaden, og at det derfor fortsatt kan være feil eller mangler ved søknaden.

Med hilsen


Amstein Brække
kontorsjef


Helene Tiller
rådgiver

9/14

W

V3



oversiktshilde Thøyr (A)
Thøyr (B) sees i bakgården.

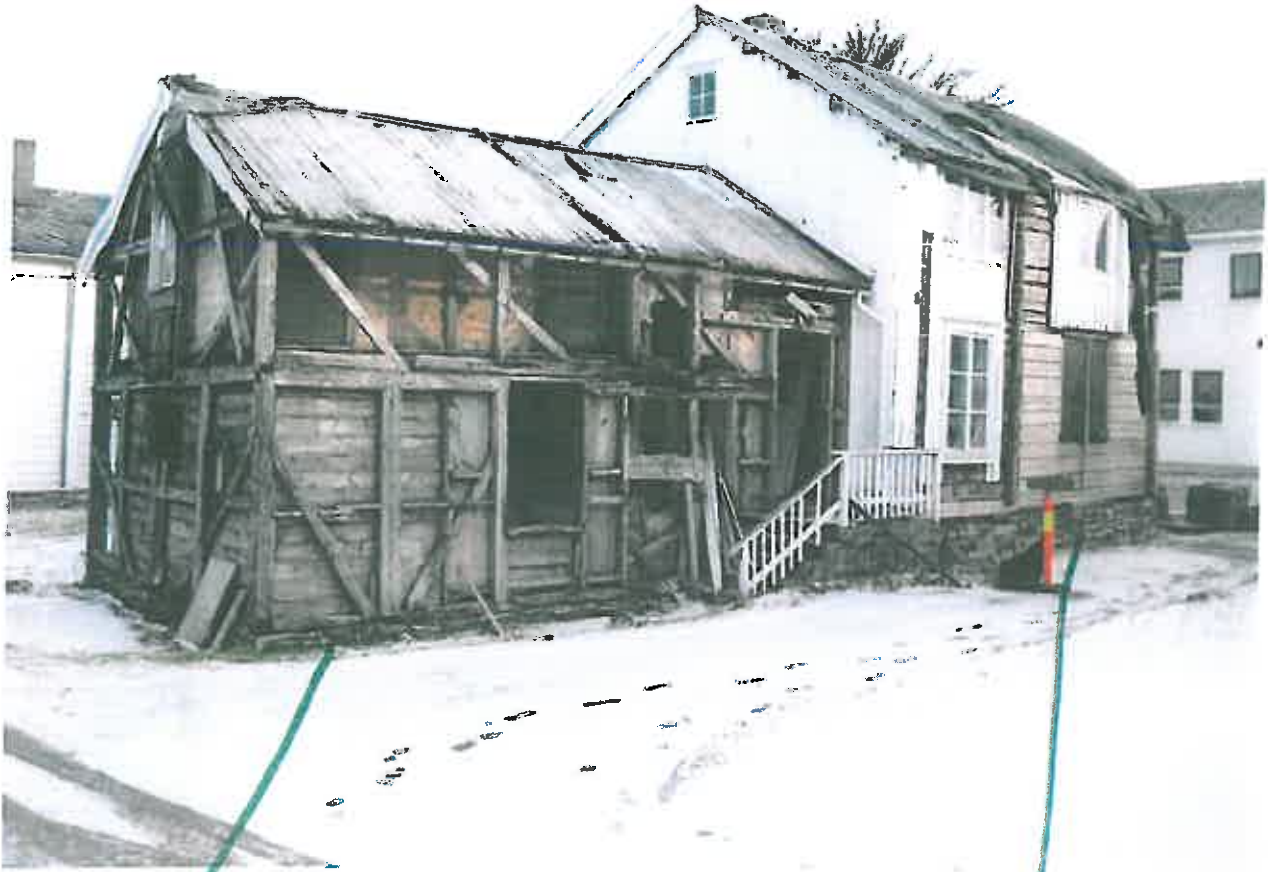
(2)



oversiktsbilde

Fløy C og D for oppstarten
av restaureringsprosjektet.

(3)



Thoy (D) etter
riving av
kledning

Floy (C)
etter utskifting
av tømmer



Utskiifting av trauer
Flesy ©

②

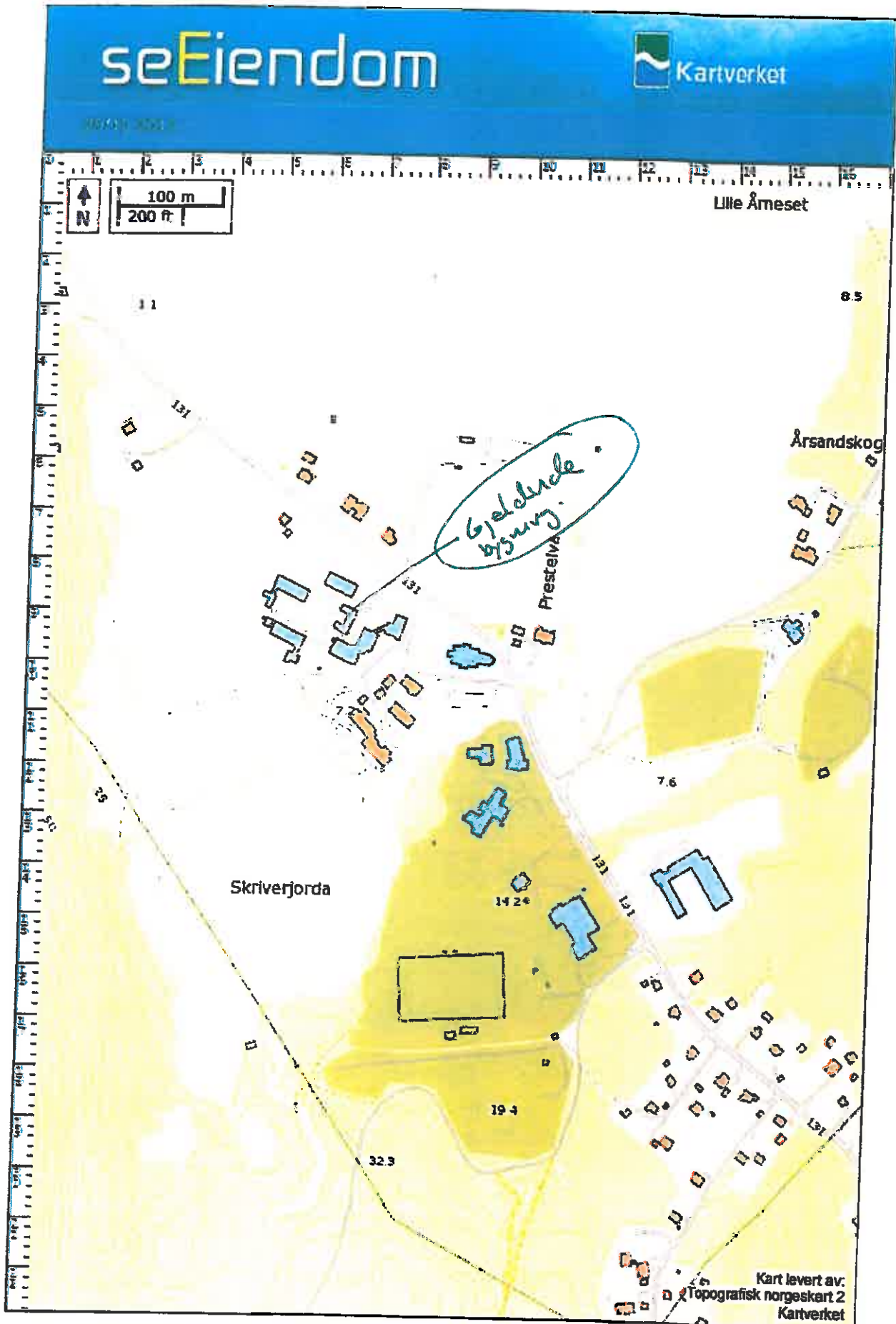


Utskiiftung Binschwesche Heer ①

9



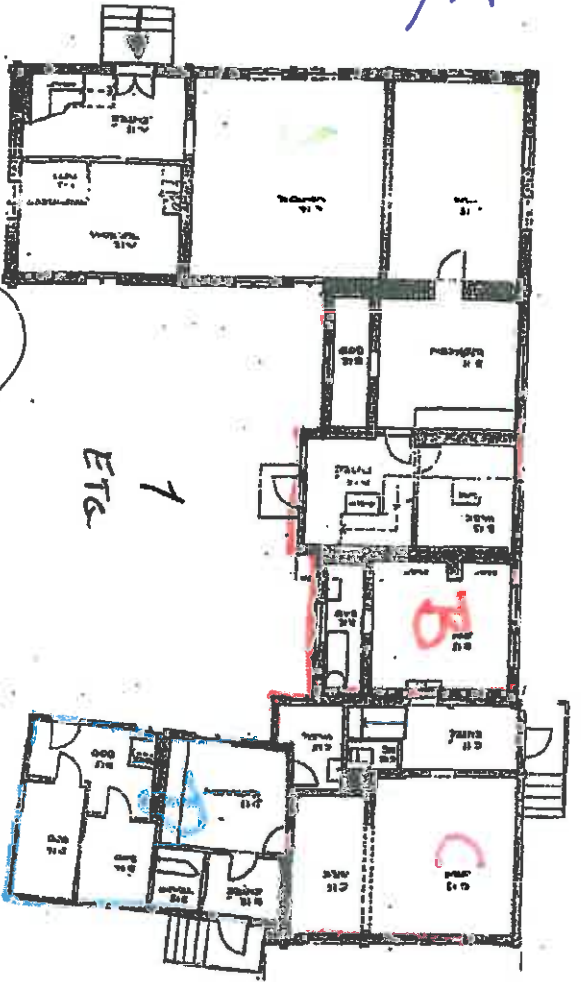
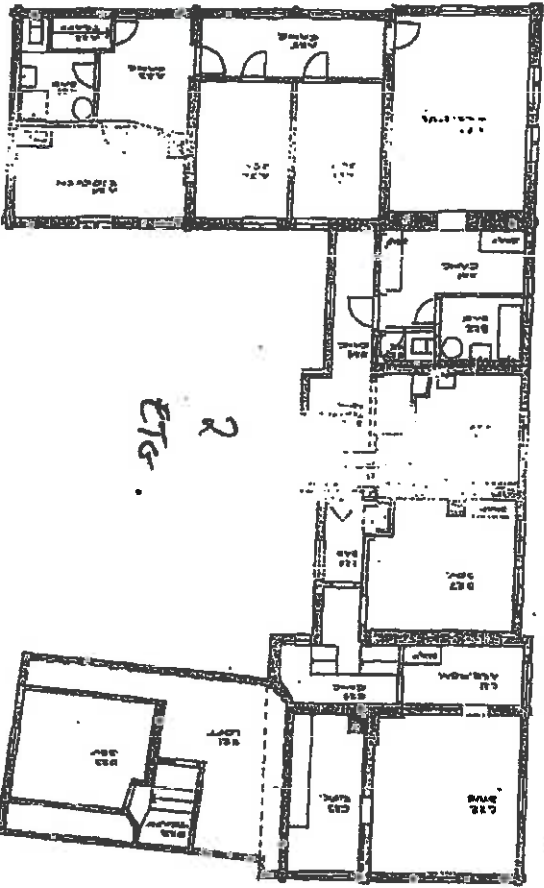
Fløy ① ette restering.



9/14

Ⓢ

4



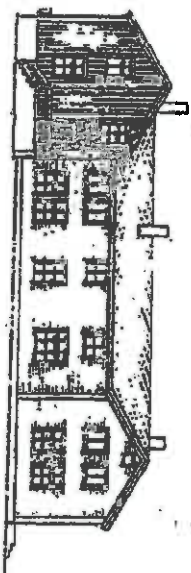
Ⓐ

SKI PRØVSKOLEN

Ⓢ

653. 19.02.

Ibestad Bygdesamling



Utstillingen åpner

8 august 1996 kl 1800

Åpningstider ellers i august:

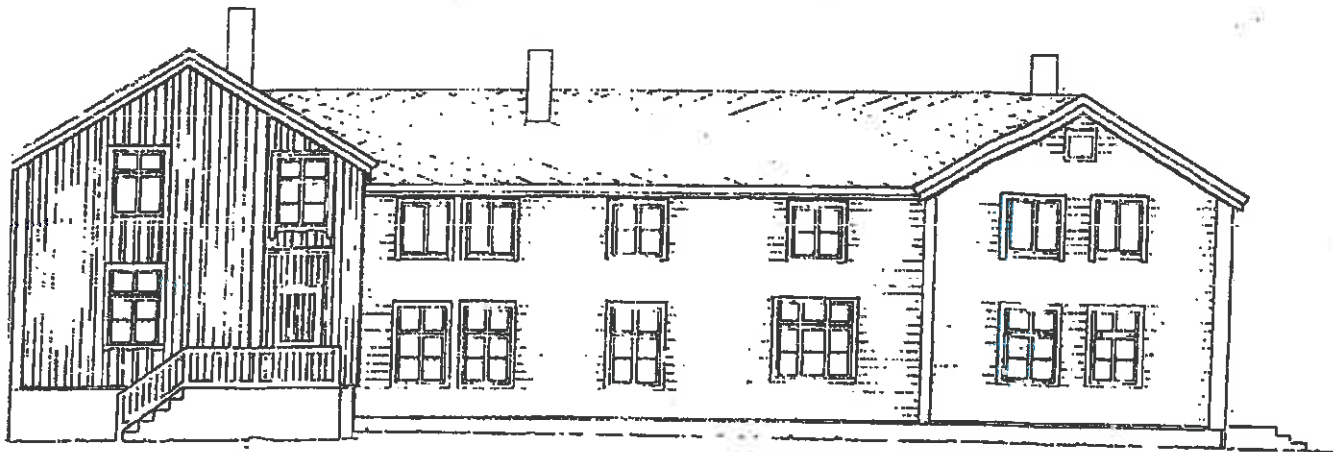
Torsdager og søndager

kl 1800 til 2000

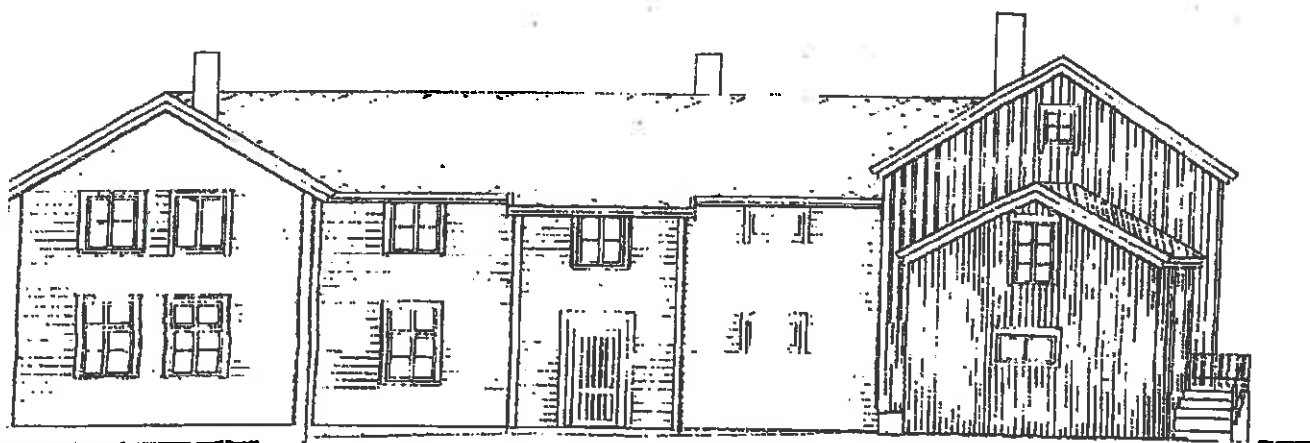
Ellers etter avtale.

Inngangspenger: Kr 10 / Kr 5

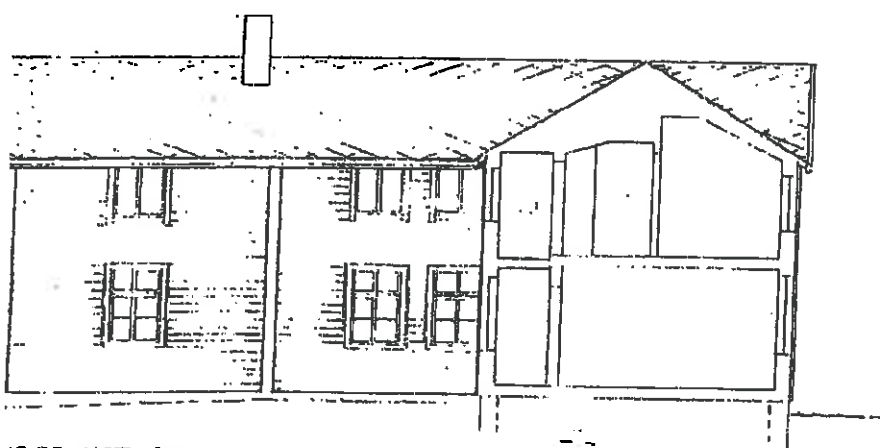
9



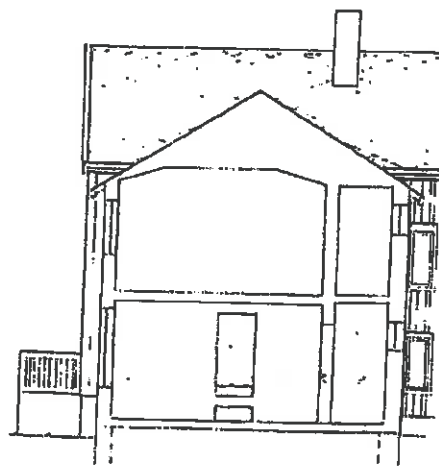
MOT SØ



MOT NV.



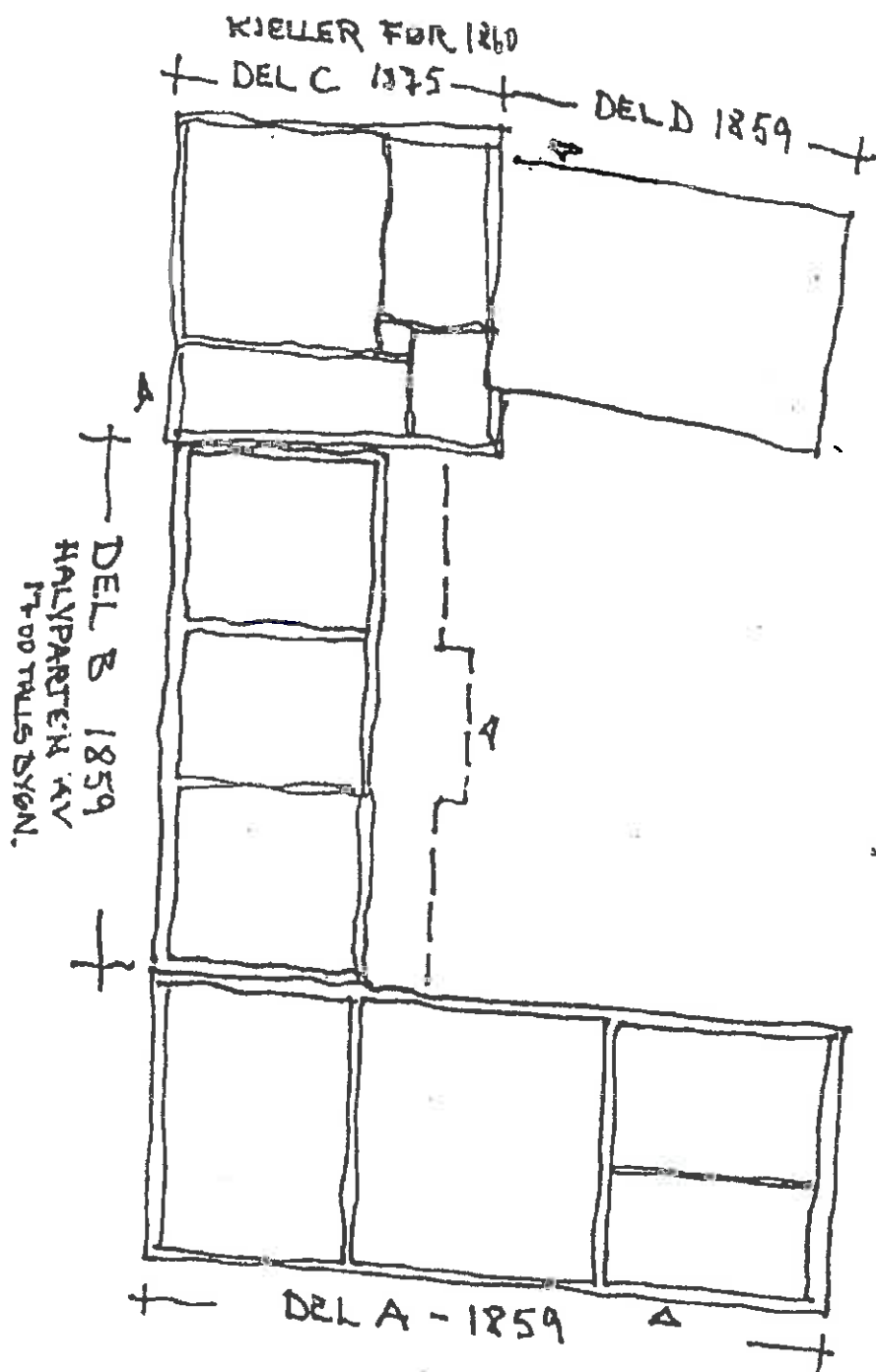
INSIDE MOT S.V.



INNGIDE MOT N.S.

10

LOKALISERINGSFIGUR



VEDLEGG: 

140544 SKIPPER -
GÅRDEN

14. Budsjett

A. Kostnadsoverslag inklusiv mva, eksklusiv mva for søkere med refusjon for mva

Beløp avrundet 500 kr

Dugnad (føres også i B. Finansieringsplan)	Sats	timer	Beløp	
Egeninnsats	200,-	100	20,000 kr	
Dugnad andre	200,-		0 kr	
Sum dugnad				20,000 kr
Egne materialer/maskiner (føres også i B. Finansieringsplan)				
Materialkostnader				245,000 kr
Direkte lønnsutgifter (inkl. sos. utg.)				
Kjøp/leie av tjenester (håndverkere, konsulenter m.m)			Beløp	
Sør-Troms Museum			508,750 kr	
Sum kjøp/leie av tjenester				508,750 kr
Fraktkostnader				
Diverse kostnader				
Totale kostnader				773,750 kr

B. Finansieringsplan

Beløp avrundet 500 kr

Dugnad (fra A. Kostnadsoverslag)	Sats	Timer	Beløp	
Egeninnsats	200,-	100	20,000 kr	
Dugnad andre	200,-	0	0 kr	
Sum dugnad				20,000 kr
Egne materialer/maskiner (fra A. Kostnadsoverslag)				0 kr
Egenkapital			Beløp	
Egne midler				
Lån (långiver)				
Sum egenkapital				0 kr
Private tilskudd	Hvilke		Beløp	
Sum private tilskudd				0 kr
Offentlige tilskudd	Hvilken		Beløp	
Kommune	Ibestad kommune		380,000 kr	
SMIL-tilskudd				
Fylkeskommune				
Andre offentlige bidragsytere				
Sum øvrige offentlige tilskudd				380,000 kr
Omsøkes fra Norsk kulturminnefond				373,750 kr
Totalfinansiering				773,750 kr

* ALLE BELØP EKS MVA
* IBESTAD KOMMUNE HAR MOMS REFUSJON

-3-

SIGNO

TROMS FYLKESKOMMUNE
Kulturetaten

NOTAT

J.nr.: 1872/94
Ark.nr.: 653.17.02
Saksbeh.: IH
Dato: 29.4.94

Til: Fylkesbyggesjef Hans J. Nordvang
Fra: kulturvernleder Ingebjørg Hage

DET ELDESTE BYGNINGSKOMPLEKSET PÅ IBESTAD VIDEREGÅENDE SKOLE

Bygningsbeskrivelse

I sentrum av skolekomplekset står igjen den gamle hovedbygningen, som har tjent en rekke formål opp gjennom tidene. Det er en sammenbygget enhet, med form som en stor U, dvs. med et midtparti og to sidefløyer. Bygningen er i to fulle etasjer med loft.

Midtbygningen (B) er en laftet tømmerbygning, med 3 rom i hver etasje. Planløsningen er ellers uvanlig, med en smal gang i hele lengden mot gårdsplassen. Bygningen har liggende utvendig kledning.

Fløybygningen mot nærmest sjøen (A) er en laftet tømmerbygning med flere rom, og et markert inngangsparti nær gavlen. Huset har utvendig liggende kledning.

Fløybygningen lengst borte fra sjøen består av to deler (C og D). Nærmest midtbygningen er en tilnærmet kvadratisk tømmerbygning (C) i to etasjer, på høy grunnmur. Denne delen har et stort rom i hver etasje + et par små rom. Til dette bygget slutter det seg en litt skjevt tilføyet, lavere fløy (D) i bindingsverk. Hele fløyen er kledd utvendig med stående tømmermannskledning.

Bygningskomplekset er delvis ombygget og ominnredet innvendig. Det har også vært foretatt noen vindusutskiftninger. Utvendig er totalinntrykket en sammenbygget bygningskropp som framstår som en enhet.

Tidligere eierforhold

Jektskipper Søren Michelsen Hass eide gården fra omlag 1760-årene.

Lensmann Ole Petter Schølberg overtok gården omlag 1843.

Schølbergs svigersønn Peder Andreas Bernhard Opsøen overtok gården og lendsmannsembetet i 1870-årene.

Senja Ungdomsskole, seinere Senja Folkehøgskole, overtok bygningene i 1913.

Ibestad videregående skole ble etablert og overtok bygningene i 1984.

Bygningshistorie (basert på gamle branntakstprotokoller).

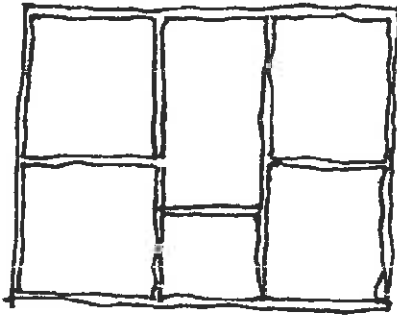
Det ble foretatt branntaksering av gården 11 ganger i perioden 1846-1919.

1846

Den første branntaksten er fra 1846. Følgende hus ble da taksert:

Våningshus
Stabbur
Fjøs, stall og locum
Naust

Vi kan anta at våningshyset er det samme som ble bygd av jekteskipper Hass på 1700-tallet. Det er beskrevet som en "dobbel våningsbygning" av tømmer, i to etasjer, med torvtak. Mål, antall vinduer, antall rom etc. er angitt, og planformen var omlag slik:



1853

Det blir taksert en borgstue, i tillegg til bygningene fra 1846.

1859

Taksten som ble avholdt i 1859 viser at bygningene på gården hadde gjennomgått omfattende endringer. Da ble følgende bygninger taksert:

Våningshus
Fløy eller sidebygning
Eldhus/matstue (ny)
Stall og fjøs (ny)

Ut fra mål og beskrivelse av bygningene kan vi kjenne igjen en del av det bygningskomplekset som står der i dag.

Våningshuset er den fløyen av det sammenbygde komplekset som står mot sjøen. Beskrivelsen med antall rom etc. passer nøyaktig.

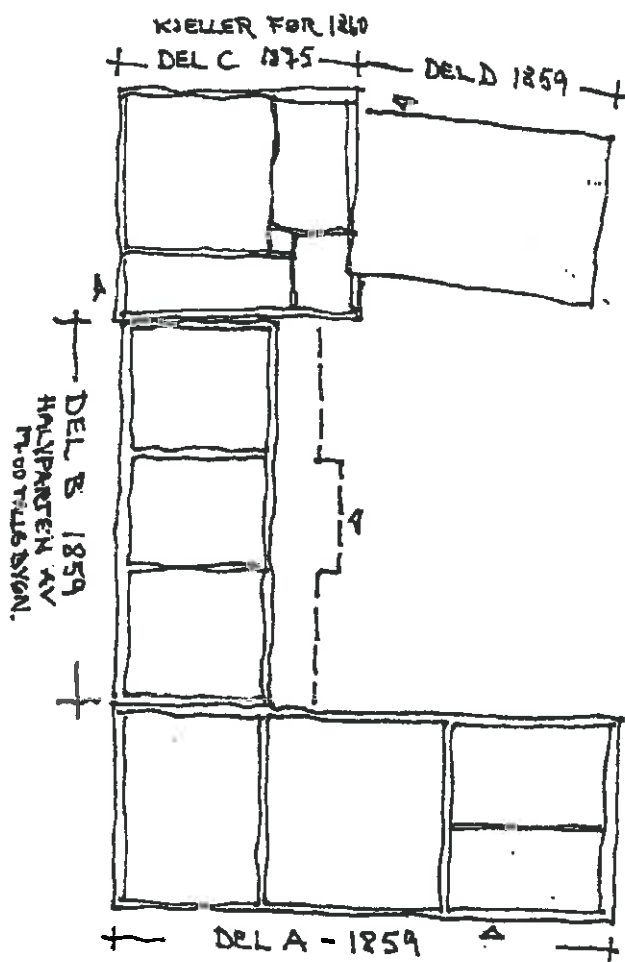
Fløy eller sidebygning er den midterste delen av det som står i dag.

Eldhus/matstue er den ytterste delen av fløya som står lengst fra sjøen (bindingsverksdelen).

Hvor er det så blitt av skipperhuset fra 1700-tallet, som en hadde i taksten fra 1846? I 1959-taksten står det at det tidligere våningshuset nå var undergått så vesentlige endringer at man antok det riktig å forlange ny branntakst.

Fløy eller sidebygningen har nøyaktig samme mål og romoppdeling som halvparten av det tidligere våningshuset. Vi kan derfor anta at midtdelen av komplekset som står i dag er den ene halvdel av 1700-tallsbygningen. Resten av tømmeret er antagelig brukt i de andre bygningene.

Dette passer også med tradisjonen på Ibestad som vil ha det til at midtbygningen er eldst.



1860

Ett år etter den forrige taksten er det igjen branntakst hos lensmannen på Ibestad, og han tar da takst på følgende hus:

Våningshus (som i 1859, men gjort ferdig)
 Fløy eller sidebygning (som i 1859)
 Eldhus/matstue (som i 1859)
 Stabbur (som i 1846)
 Fjøs og stall (som i 1859)
 Stuebygning, liten (nyoppført)
 Kjellerbygning, gråstein med torvtak.

Det står ikke i taksten om kjelleren er nyoppført eller ikke. Kjelleren står i hjørnet mellom "sidebygningen" og "eldhuset".

1867

Taksten i 1867 beskriver bygningene med bare mindre endringer i forhold til 1860. Det er følgende unntak:

Stuebygningen som var ny i 1869 er nå solgt.

Det var bygd en arrestbygning, med stue og to celler.

1875

Taksten i 1875 viser at våningshuset og sidebygningen har fått skifertak, mens det tidligere var torvtekking. Det er også taksert et grisehus som ikke har vært tidligere.

Det er i tillegg bygd en ny stuebygning oppå muren av den eldre kjellerbygningen. Dette er det hjørnet av bygningens anlegg som det står i dag.

Seinere endringer. Det er bygd en gang i midtbygningens lengde, mot gårdsplassen.

Bygningsteknisk tilstand.

Det er tidligere utarbeidet rapport om bygningsteknisk tilstand, sist av kulturvern-avdelingen ved arkitekt Anders Kalstad, etter befaring 26.4. 1993.

Oppsummering av Anders Kalstads rapport:

Fløya mot sjøen (A) er den delen som er i best stand, men en del ting må ordnes, som reparering av inngangsparti, vannbord, nedløpsrør etc. Det er eternit-"stein" på taket, den bør skiftes til skiferstein.

Midtfløya (B). Tilstanden er noe usikker, fordi terrenget står høyt på begge sidene av bygningen. Svill og grunnmur kan være ganske dårlig. Det er eternit-"stein" på taket, den bør skiftes til skiferstein.

Fløya lengst borte fra sjøen (C) har solid og høy grunnmur. Noe av tømmeret og panelet er råteskadet, men dette kan utbedres. Utvendig trapp og inngangsdør må bygges ny. Skifersteien på taket må legges om.

Ytterste del (D) av sydfløya (eldhuset) er av bindingsverk, mens de andre bygningene er bygd i lafta tømmer. Denne delen av bygningskomplekset er den som er i dårligst forfatning. Svill og nederste del av stolpene og bordkledningen er antagelig råteskadet. Deler av taktro er sannsynligvis også råteskadet.

ANBEFALING

Anlegget er verneverdig og har en interessant historie.

Del D, som er i dårligst forfatning kan tas ned, skifersteinen tas vare på. På dette sted kan det seinere settes opp et nybygg, dersom det skulle bli bruk for det.

De resterende 3 delene søkes istandsatt etter antikvariske retningslinjer. Innvendig settes bygningene i stand til god 1800-talls standard. Det vil si uten ventilasjonsanlegg, moderne toaletter etc. Bygningene kan da brukes f.eks. til museumsutstillinger.

Ingebjørg Hage
kulturvernleder

9/14



Trondenes Historiske Senter
Trastad Samlinger
Regjeringsmuseet
Anna Rogøe

**SØR-TROMS
MUSEUM**

TILTAKSBESKRIVELSE / KOSTNADSOVERSLAG

Tiltaket begrenser seg som omsøkt til innvendige arbeider i fløy A,C og D ihht til vedlagte tegninger.

Sør-Troms Museum (STM) har en avtale med lbestad kommune om museal drift av Skippergården og har de senere år gjennomført store utvendig restaureringsarbeider på fløy C og D. Fløy A og B har på 1980-tallet gjennomgått en utvendig og delvis innvendig restaurering.

TILTAKSBESKRIVELSE FLØY A 2 etasje.

2 etasje Fløy A er tiltenkt som kontor møtearealer for frivillige lag og foreninger som arbeider med lokalhistorie. 2 etasje består i dag av: Trapperom, gang, bad, kjøkken, to kontorer og møterom. Innredning: alle rom er kledd med plater og malt, gulv har gulvbelegg alle dører er av finert utførelse. Bad og kjøkken har omfattende vannskader etter lekkasje fra badet.

I denne etasjen er strukturen på rommene tenkt beholdt men den interlørmessige kvaliteten er planlagt tilbakeført til det bygget hadde rundt 1880, unntatt dette er bad og kjøkken som vil tilpasses moderne krav til funksjonalitet og hygiene. Bad og kjøkken krever stor utbedring. Her vil en rive vegger tak og gulv erstatte råteskadd material. I de øvrige rom vil en rive plater på gulv, tak og vegg for å avdekke de opprinnelige panelene. Der den ikke finnes vil en kopiere og sette opp ny panel. Dører vil bli erstattet med gamle tidsriktige restaurerte dører. På gulvet vil man om mulig fjerne plater og belegg for å avdekke de opprinnelige gulvbordene. Kjøkken og bad vil bli kledd opp i tidsriktig kopierte panel men med belegg på gulv.



Trondenes Historiske Senter
Trøstad Samlinger
Regionmuseet
Arna Rogde

**SØR-TROMS
MUSEUM**

KOSTNADSOVERSLAG FLØY A 2 etasje.

Timeoverslag

• Riving	80 timer a kr 550	kr 44 000
• Utbedring av råteskader	60 timer a kr 550	kr 33 000
• Sette opp nytt panel	80 timer a kr 550	kr 44 000
• Innsetting av dører 7 stk	30 timer a kr 550	kr 16 500
• Listing/foring	30 timer a kr 550	kr 16 500
• Legging av gulvbelegg	15 timer a kr 550	kr 8 250
• Maling	60 timer a kr 550	kr 33 000
• Rigg/rydding/uforutsett	30 timer a kr 550	kr 16 500
• Sum	385 timer a kr 550	kr 211 750

Vare-/tjenestekjøp

• Rørarbeider		kr 50 000
• Elektriskarbeider		kr 40 000
• Panel (kopierte fra original)	80 m ² a kr 170	kr 13 600
• Dører	7 stk a kr 2 000	kr 14 000
• Gulvbelegg	20 m ² a kr 200	kr 4 000
• Maling		kr 5 000
• Listverk (kopierte fra original)		kr 15 000
• Deponering		kr 7 000
• Sum		kr 126 000

Totalt kostnadsoverslag fløy A innvendig 2 etasje **kr 337 750**



Trondenes Historiske Senter
Trastad Samlinger
Regionmuseet
Anna Rogde

**SØR-TROMS
MUSEUM**

TILTAKSBESKRIVELSE FLØY C 1 etasje.

Fløy C 1 etasje består i dag av ett rom, dette er planlagt brukt til skolemuseum og vil interlørmessig ta utgangspunkt i Forså skole på lbestad fra 1890. Skolestua på Forså er laftet, panelt utvendig med ubehandlede vegger og gulv innvendig.

I fløy C har store deler av tømmerkassen blitt skiftet. Dette har medført at store deler av interiøret har blitt revet. Denne prosessen vil fortsette og man tar sikte på å rive alle fibertreplater på vegger gulv og tak slik at disse kan fremstå lik skolestua på Forså.

KOSTNADSOVERSLAG FLØY C 1 etasje.

Timeoverslag

• Riving	60 timer a kr 550	kr 33 000
• Utbedring av råteskader	30 timer a kr 550	kr 16 500
• Restaurering av dører 2 stk	30 timer a kr 550	kr 16 500
• Listing/foring	25 timer a kr 550	kr 13 750
• Maling lister, vinduer, dører, tak	30 timer a kr 550	kr 16 500
• Restaurering av gulv	25 timer a kr 550	kr 13 750
• Rigg/rydding/uforutsett	20 timer a kr 550	kr 11 000
• Sum	220 timer a kr 440	kr 121 000

Vare-/tjenestekjøp

• Elektriskarbeider	kr 20 000
• Maling	kr 3 000
• Listverk (kopiert fra original)	kr 10 000
• Deponering	kr 7 000
• Sum	kr 40 000

Totalt kostnadsoverslag fløy C innvendig 1 etasje **kr 161 000**



Trondenes Historiske Senter
Trastad Samlinger
Regionmuseet
Anna Rogde

**SØR-TROMS
MUSEUM**

TILTAKSBESKRIVELSE FLØY D.

Denne delen av bygget har hatt mange funksjoner fra kullager til soverom og den har mange ulike interiørmessige kvaliteter fra ulike tidsepoker. Fløy D er tiltenk en interiørutstilling og er tenkt tilbakeført til den kvaliteten bygget hadde da vi startet restaureringen. Fløy D er i dårlig forfatning innvendig. Bygget har gjennomgått omfattende restaureringsarbeider siste år med store utskiftninger på bindingsverk ny kopiert utvendig kledning, restaurerte vinduer og dører og nytt steintak. På tross av dette store arbeidet gjenstår det mye arbeider med innvendig restaurering. Etasjeskiller og innervegger krever store utskiftninger, det samme gjelder paneler, gulvbord og innvendige ører.

KOSTNADSOVERSLAG FLØY D.

Timeoverslag

• Riving	40 timer a kr. 550	kr 22 000
• Utbedring av råteskader	80 timer a kr. 550	kr 44 000
• Restaurering av dører 4 stk	45 timer a kr 550	kr 24 750
• Listing/foring	25 timer a kr 550	kr 13 750
• Maling lister, vinduer, dører, tak	30 timer a kr 550	kr 16 500
• Restaurering av gulv	60 timer a kr 550	kr 33 000
• Rigg/rydding/uforutsett	40 timer a kr 550	kr 22 000
• Sum	320 timer a kr 550	kr 176 000

Vare-/tjenestekjøp

• Elektriskarbeider	kr 25 000
• Maling	kr 3 000
• Listverk (kopiert fra original)	kr 7 000
• Deponering	kr 10 000
• Gulvbord (kopiert fra original)	kr 16 000
• Panel(kopiert fra original)	kr 18 000
• Sum	kr 79 000

Totalt kostnadsoverslag fløy C innvendig 1 etasje

kr 255 000



Trondenes Historiske Senter
Trastad Samlinger
Regionmuseet
Anna Ropde

**SØR-TROMS
MUSEUM**

KOSTNADSOVERSLAG HELE PROSJEKTET

• Timekost	kr 508 750
• Vare-/tjenestekjøp	kr 245 000
• Totalt	kr 753 750

Sjøvegan 29. Oktober 2013

Med vennlig hilsen,
for Sør-Troms Museum

Frode Hansen
Avdelingsleder
frode@stmu.no

13



Trondenes Historiske Senter
Trastad Samlinger
Regionmuseet
Anna Rogde

**SØR-TROMS
MUSEUM**

REDEGJØRELSE FOR HVORDAN DET SIKRES NØDVENDIG KOMPETANSE I PROSJEKTET

Sør-Troms Museum (STM) vil være utførende handverkere i dette prosjektet. STM forvalter p.t rundt 50 kulturhistoriske bygninger i regionen herunder 3 fredede anlegg. STM driver løpende store restaureringsprosjekter på flere av disse anleggene og har i sin stab handverkere med kompetanse på restaureringshandverk. I tillegg til dette har museet konservatorer og avdelingsleder som også vil følge opp og lede dette prosjektet.

Sjøvegan 29. Oktober 2013

Med vennlig hilsen,
for Sør-Troms Museum

Frode Hansen
Avdelingsleder
frode@stmu.no

Kopi:

9/14

15

V7



Trondenes Historiske Senter
Trastad Samlinger
Regionmuseet
Anna Rogge

SØR-TROMS
MUSEUM



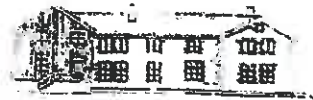


Trondenes Historiske Senter
Trastad Samlinger
Regionmuseet
Anne Rogde

SØR-TROMS
MUSEUM



Ibestad Bygdesamling



Utstillingen åpner
8 august 1996 kl 18⁰⁰

Åpningstider ellers i august:

Torsdager og søndager

kl 18⁰⁰ til 20⁰⁰

Ellers etter avtale.

Inngangspenger: Kr 10 / Kr 5



INNLEDNING

I avtalen mellom Ibestad kommune og Sør-Troms Museum (STM) er det fastslått at det museale objektet som skal være Sør-Troms Museums ansvar er Skippergården. I avtalen er det videre fastslått at det såkalte skippergårdsfondet skal gå til restaurering av Skippergården i sin helhet. Ved inngåelse av avtalen var fondet på 1,2 millioner kroner. Etter avtale med kommunen er 600 000 kroner av disse overført til Sør-Troms Museum til oppstart av restaureringen av Skippergården. Ibestad kommune har gitt kulturutvalget i kommunen i oppdrag å være "byggekomite" for prosjektet.



Trondenes Historiske Senter
Trastad Samlinger
Regionmuseet
Anna Rogde

SØR-TROMS
MUSEUM

Skippergården består av det vi definerer som fløy A, B, C, D. Fløy A og B ble utvendig og delvis innvendig restaurert før Ibestad kommune ble en del av Sør-Troms Museum. I felleskap med kulturutvalget ble følgende prioritert for arbeidet med Skippergården:

- I. Utvendig restaurering av fløy C
- II. Rivning av fløy D
- III. Oppføring av ny fløy D ferdig utvendig
- IV. Restaurering av 2. etg fløy A

Dette dokumentet er ment å rapportere for det arbeidet som er utført så langt i prosjektet samt å redegjøre fremdriften for resten av prosjektet.

I. UTVENDIG RESTAURERING AV FLØY C

Dette har i hovedsak vært vårt fokus så langt i arbeidet med Skippergården. Fløy A og B var, som tidligere sagt, delvis restaurert mens fløy C var i dårlig forfatning og fløy D ble definert som kondemnabel. Fløy C fremstår som relativt autentisk utvendig og man bestemte seg for i drive en relativt omfattende grad av antikvarisk restaurering. Dette valget har påvirket de valg man har tatt, som eksempel kan nevnes taktro som er kopiert fremfor å velge ferdigprodusert hyllevare, tømmervegger som er skiftet ut med nye handlaftede tømmervegger i stede for reisverk, vinduer som er restaurert fremfor utskiftet osv. Arbeidet har vært omfattende men spennende og man har i prosessen avdekket interessante bygningsmessige forhold og tilegnet seg nye kunnskaper om bygget og historien til bygget gjennom tolkning av konstruksjoner og materialvalg.



Arbeidet med fløy C har vært omfattende og detaljene i arbeidet er å finne i den vedlagte loggen (vedlegg 2) fra handverkerne. Nedenfor følger en liste med hovedpostene av det utførte arbeidet:

- Utvendig kledning tatt ned dokumentert og klargjort for oppsetting. Noe av kledningen er i slik forfatning at den på kopieres, denne kledningen er dokumentert slik at den er mulig å kopiere.
- Takstein tatt ned og klargjort for å monteres
- Taktro tatt ned
- Taktro kopiert og montert
- Asbest sanert fra tak
- Vinduer restaurert
- Tømmervegg og hjørne revet, kopiert og montert





Trondenes Historiske Senter
Trastad Samlinger
Regionmuseet
Anna Rogde

SØR-TROMS
MUSEUM

- El arbeider
- VVS arbeider
- Grunnarbeider
- Innvendig rivning og dokumentering

Gjenstående arbeider fløy C utvendig

- | | |
|------------------------------------|-------------|
| • Montering av skifertak | Sommer 2013 |
| • Montering av takrenner og beslag | Sommer 2013 |
| • Montering av kledning | Vinter 2013 |
| • I setting av vinduer | Vinter 2013 |



II. RIVNING OG ERSTATNING AV FLØY D

Som nevnt har fløy D fått en noe annen skjebne enn fløy C. Da STM overtok ansvaret for bygget var taktekkingen tatt av bygget og erstattet med presenning, denne var tæret av vær og vind og ga ingen beskyttelse til bygget. Om de omfattende råteskadene skyldes dette eller om de var fremkommet tidligere vitas ikke men bygget har p.t så omfattende råteskader at det ikke lar seg restaurere innenfor en realistisk kostnadsramme. På bakgrunn av dette ønsket STM å rive bygget og dette ble det gitt tilslutning til av Ibestad kommune ved kulturutvalget og etter hvert Troms Fylkeskommune. Troms Fylkeskommune gav i sin mail (vedlegg.3) uttrykk for at dette ikke var en optimal løsning men at den kan aksepteres. Ibestad kommune på sin side kunne bare stille seg bak en rivning av bygget om dette ble erstattet av et nytt bygg. Dette har vært retningsgivende for arbeidet med fløy D og følgende arbeider er utført:

- Kledning revet og dokumentert
- Deler av bygget dokumentert
- Vinduer under restaurering
- Tilbud på rivning og deponering innhentet
- Kostnadsoverslag på nytt bygg (vedlegg 4) utarbeidet





Trondenes Historiske Senter
Tråstad Samlinger
Reg.annuseet
Anna Rogde

**SØR-TROMS
MUSEUM**

Videre arbeider fløy D utvendig

- Rivning av bygget Vinteren 2013
- Oppføring nytt bygg Vinteren/sommeren 2013

III. RESTAURERING INNVEDIG FLØY A 2. ETG.

For å gi rom til frivillige lag og foreninger ble det besluttet å sette i stand 2 etg fløy A til kontorer og møterom. Dette er besluttet satt på vent til ny fløy D er realisert. Grunnen til dette er at man er usikker på om skippergårdsfondet er tilstrekkelig til de planlagte arbeidene eller om det må søkes annen finansiering.

IV. BRUKEN AV BYGGET

Da arbeidet med restaureringen av Skippergården begynte var det avtalt at man skulle ha to parallelle prosesser; en som STM stå ansvarlig for og som gikk på selve byggeprosjektet og en som gikk på hva bygget skulle brukes til som lbestad kommune skulle stå ansvarlig for. Prosessen med å skape innhold i bygget kom aldri skikkelig i gang og STM startet byggeprosessen uten at dette var klargjort. Underveis har STM hatt dialog med lbestad kommune om dette og planene er som følger:

Fløy A	1 etg	Utstillinger
Fløy A	2 etg	Kontorer møterom
Fløy B	1 etg	Utstillinger
Fløy B	2 etg	Disponibelt
Fløy C	1 etg	Magasiner
Fløy C	2 etg	Disponibelt
Fløy D		Disponibelt uinnredet

Det må presiseres at disse planene vil kreve finansiering utover skippergårdsfondet.

V. ØKONOMI

Vedlagt følger regnskapsrapport (vedlegg. 5) for de arbeidene som er utført så langt og kostnadsberegninger på det som er planlagt utført. Det må nevnes at dette ikke er de totale kostnadene men kun de som går direkte på handverkeroppgavene på bygget og at det kun er beregnet kostnader på handverkerne og ikke på konservatorer, avdelingsledere og andre som har deltatt i prosjektet. Dette og det faktum at de medgåtte og beregnede kostnadene overstiger det som er tilgjengelig på skippergårdsfondet medfører at STM har tatt betydelige kostnader på sitt driftsbudsjett i tilknytning til Skippergårdsprosjektet.

VI. VEDLEGG

1. Handverkeriogg
2. Svar på henvendelse Troms Fylkeskommune
3. Kostnadsoverslag fløy D
4. Regnskapsrapport
5. Timeoversikt



Trondenes Historiske Senter
Trastad Samlinger
Regionmuseet
Anna Rogde

**SØR-TROMS
MUSEUM**

Frode Hansen

Avdelingsleder – Regionmuseet

Sør-Troms Museum

V 16

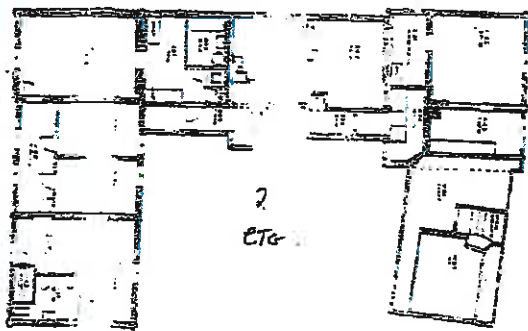
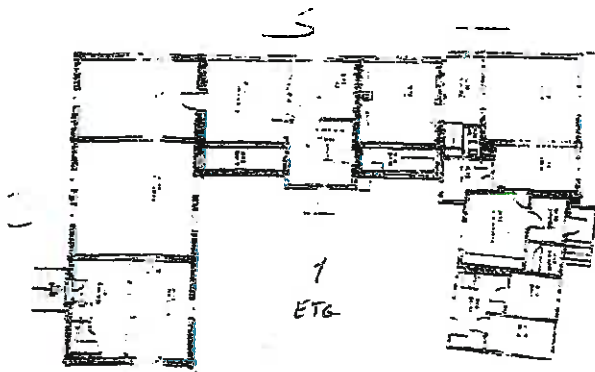
9/14



Tromsnes Historiske Senter
Trastad Samlinger
Regionmuseet
Anna Rogde

SØR-TROMS
MUSEUM

SKIPPERGÅRDEN



Ibestad Bygdesamling



Utstillingen åpner
8 august 1996 kl 18⁰⁰

Åpningstider ellers i august:

Torsdager og søndager

kl 18⁰⁰ til 20⁰⁰

Ellers etter avtale.

Inngangspenger: Kr 10 / Kr 5

Rapport byggetrinn. 2



Trondenes Historiske Senter
Trastad Samlinger
Regionmuseet
Anna Rogde

**SØR-TROMS
MUSEUM**

INNLEDNING

I avtalen mellom Ibestad kommune og Sør-Troms Museum (STM) er det fastslått at det museale objektet som skal være Sør-Troms Museums ansvar er Skippergården. I avtalen er det videre fastslått at det såkalte Skippergårdsfondet skal gå til restaurering av Skippergården. I sin helhet. Ved inngåelse av avtalen var fondet på 1,2 millioner kroner, 600 000 av disse er disponert til første byggetrinn som er redegjort for i egen rapport. Ibestad kommune har gitt kulturutvalget i kommunen i oppdrag å være "byggekomite" for prosjektet.

Skippergården består av det vi definerer som fløy A, B, C, D. Fløy A og B ble utvendig og delvis innvendig restaurert før Ibestad kommune ble en del av Sør-Troms Museum. I felleskap med kulturutvalget ble følgende prioritert for arbeidet med Skippergården:

- I. Utvendig restaurering av fløy C
- II. Rivning av fløy D
- III. Oppføring av ny fløy D ferdig utvendig
- IV. Restaurering av 2. etg fløy A

Denne prioriteringen ble senere endret av kulturkomiteen til:

- I. Utvendig restaurering av fløy C
- II. Utvendig restaurering av fløy D
- III. Restaurering av 2. etasje fløy A

I tillegg ble det laget en prioritering for de videre arbeidet slik:

- IV. Innvendig restaurering av 1 etasje fløy C til skolemuseum
- V. Innvendig restaurering av fløy D

Det ble presisert fra STM at man måtte påregne annen finansiering av punkt IV og V og at det var uklart om punkt III ville la seg realisere innenfor de resterende midlene på skippergårdsfondet da man hadde valgt en dyrere løsning på fløy D enn planlagt.

UTVENDIG RESTAURERING AV FLØY C

Følgende arbeider er utført og redegjort for i forbindelse med byggetrinn 1 på fløy C

- o Utvendig kledning tatt ned dokumentert og klargjort for oppsetting. Noe av kledningen er i slik forfatning at den på kopleres, denne kledningen er dokumentert slik at den er mulig å kopiere.
- o Takstein tatt ned og klargjort for å monteres
- o Taktro tatt ned
- o Taktro kopiert og montert
- o Asbest sanert fra tak
- o Vinduer restaurert
- o Tømmervegg og hjørne revet, kopiert og montert
- o El arbeider
- o VVS arbeider
- o Grunnarbeider
- o Innvendig rivning og dokumentering





Trondenes Historiske Senter
Trastad Samlinger
Regionmuseet
Anna Rogde

SØR-TROMS
MUSEUM

Følgende arbeider er utført i byggetrinn 2:

- Montering av skifertak
- Montering av takrenner og beslag
- Montering av kledning
- Restaurering av vinduer
- I setting av vinduer
- Kopiering og montering av vannbord vegg
- Kopiering og montering av vindskler og vannbord

Fløy C fremstår p.t som ferdig utvendig, unntatt dette er maling og noen beslag.

UTVENDIG RESTAURERING AV FLØY D

Som omtalt i rapporten fra byggetrinn 1. var fløy D oppfattet som kondemnabel. Den opprinnelige planen var å rive fløy D og erstatte denne med et nytt bygg. Dette er i tråd med de anbefalinger Troms fylkeskommune ga så tidlig som i 1994. Vintaren 2012 besluttet kulturkomiteen imidlertid at lbestad kommune ikke ønsket denne løsningen men heller at bygget skulle restaureres. Bygget var som omtalt i meget dårlig forfatning etter mange år under presenning og var allerede i 1994 anbefalt revet og erstattet av et nytt bygg av kulturvermyndighetene i Troms fylkeskommune.

Følgende var utført på fløy D i byggetrinn 1:

- Kledning revet og dokumentert
- Deler av bygget dokumentert
- Vinduer under restaurering
- Tilbud på rivning og deponering innhentet
- Kostnadsoverslag på nytt bygg utarbeidet

Etter beslutningen om restaurering ble tatt ble følgende utført:

- Bindingsverk dokumentert og kopiert
- Deler av bygget jekket opp
- Store deler av bindingsverket utskiftet
- Kledning kopiert og montert
- Taktro kopiert og montert
- Skifertak innkjøpt og montert
- Vinduer restaurert og satt inn

I dag fremstår fløy D som ferdig utvendig, unntatt malerarbeider.





Tromsnes Historiske Senter
Trastad Samlinger
Regionmuseet
Anna Rogde

SØR-TROMS
MUSEUM

OMTALE AV RESTAURERINGSARBEIDENE FLØY C OG D

Arbeidene på begge byggene er utført ihht prinsipper for godt restaureringsarbeid. Alt arbeid er godt dokumentert og alle valg er utsatt for grundige vurderinger. Utskiftninger av material har vært holdt på et minimum, der man har foretatt utskiftninger har man kopiert det opprinnelige både i henhold til utforming og materialbruk. Dette innebærer at alt bindingsverk på fløy D er produsert av furu etter de målene som det opprinnelige bindingsverket hadde. Videre er taktro og kledning på begge byggene produsert av furu på nøyaktige mål etter den opprinnelige, kledning og taktro er spikret med kløpt eller smidd spiker. Taksteinen er kjøpt brukt slik at denne skulle fremstå lik det vi finner på resten av anlegget.



VIDERE ARBEIDER

I skrivende stund avslutter håndverkerne arbeidene ved Skippergården for denne perioden med opprydding og sikring av bygget for vinteren. I den prioriteringen som er laget for bygget står følgende punkter igjen.

- o Restaurering av 2. etg fløy A
- o Innvendig restaurering av 1 etasje fløy C til skolemuseum
- o Innvendig restaurering av fløy D

Disse arbeidene vil kreve ny finansiering for å få fullført.

ØKONOMI

Vedlagt følger regnskapsrapport for de arbeidene som er utført så langt. Det må nevnes at dette ikke er de totale kostnadene men kun de som går direkte på håndverkeroppgavene på bygget, det er kun er beregnet kostnader på håndverkerne og ikke på konservatorer, avdelingsledere og andre som har deltatt i prosjektet.

Frode Hansen

Avdelingsleder – Regionmuseet

Sør-Troms Museum

Prosjekt rapport Sør-Troms Museum

Fra periode: 1 - 2013

Til periode: 10 - 2013



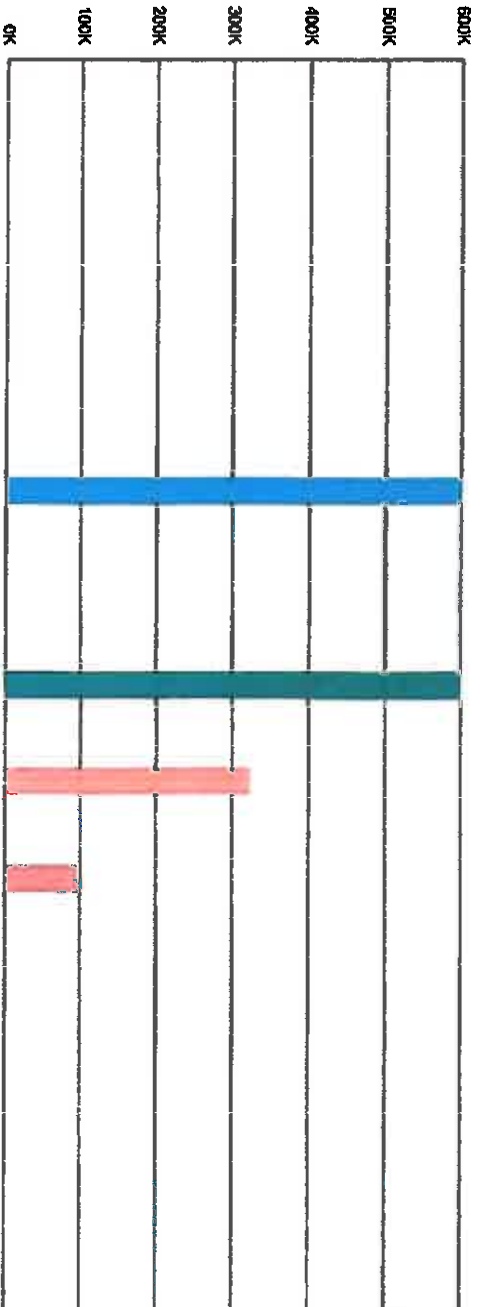
Drift-Down

119 Skippergården, 2011

22 119 Skippergården, 2011

Sum 119 Skippergården, 2011

Tilslag	Egenfinansiert	Tot. Budsjett	Lønn	Andre kostn.	Sum kostn.	Resultat
600 000	0	600 000	-325 521	-95 794	-421 304	178 696
600 000	0	600 000	-325 521	-95 794	-421 304	178 696



(14)



Floy (D) og (C) etter
restaurering.

(18)



Floy (C) ette restering

9/14
v9

REFERAT FRA MØTE I KOMITE FOR KULTUR OG FRILUFTSLIV

Sted Ibestad folkebibliotek
Dato 08.01.2014
Tid kl 09:00 – 11:00

Til stede: Einar Johan Dons, Stian Paulsen, Siv Henriksen, Geir-Arne Ekman, Kjell Magne Hanssen, Trond-Arvid Isaksen, Frode Hansen.

Siv og Geir-Arne måtte etterlyses og kom omgående.
Trond-Arvid er kommunens representant i Sør-Troms Museum og skulle vært innkalt. Han ble oppringt og stilte kl 10:00.
Frode Hansen møtte kl 10:00 i saken om Skippergården

Saksnummer ble endret fra 15-18/13 til 1-5/14 ettersom det var første møte i 2014.01. Sak 2/14 rapport Skippergården flyttes til sak 3/14.

Saker:

1/14 Høringsforslag planprogram for idrett og anlegg for idrett og fysisk aktivitet

Beh.: Høringsfrist utgått. Møte skulle være først i desember 2013, men ble utsatt pga sykdom. Kulturkomiteen får ny mulighet å påvirke når høringene på planen foreligger.

2/14 Prioritering spillemiddelsøknad – 2 søkere

De er to søkere på spillemidler i 2014 og begge på ordinære anlegg.
Golfbanen på Ånstad – gjentatt søknad v/Ibestad Golfklubb
Renovering av teknisk rom, basseng Ibestad kulturhus v/ Ibestad kommune.

Rådmannen ber formannskapet prioritere Golfbanen på Ånstad på 1. plass. Begrunner med at Golfbanen fikk tilsagn i 2013 på kr 1 400 000 og dermed har krav på midler i 2014 på kr 1 200 000 jf *Bestemmelser for tilskudd til anlegg for idrett og fysisk aktivitet 2014*.
Renovering av teknisk rom, basseng Ibestad kulturhus settes på 2. prioritet selv om at det er tvingende nødvendig med renovering nå.

Beh.: Flere av kulturkomiteens medlemmer var i mot 1. prioritering til golfbane på Ånstad, men ser poenget med at golfbanen har krav på midler i 2014 og dermed må settes på 1. prioritet.

Kulturkomiteen støtter rådmannens forslag med følgende prioritering:

1. prioritet Ånstad golfbane, 9 hulls golfbane
2. prioritet Ibestad kulturhus, renovering av basseng/teknisk rom

Kulturkomiteen tilrår formannskapet at det gjøres noe med bassengets tekniske rom, eventuelt at det vurderes om kommunen kan forskuttere kostnadene ved låneopptak.

3/14 Rapport Skippergården v/Frode Hansen Sør-Troms Museum

Beh. Rapporten legges ved referatet. Kulturkomiteens kommentar til rapporten er at det er et veldig bra restaureringsarbeid som er utført på Skippergården.

Svar på søknaden til Norsk kulturminnefond – midler Skippergården v/Ibestad kommune og Sør-Troms Museum, Frode Hansen.

I søknaden var Ibestad kommunes egenfinansiering Skippergårdfondet på kr 150 000. Dette ble ikke godtatt da det kreves 50 % egenfinansiering av totalkostnadene.

Søker har fått utsettelse på søknadsfristen til 16. januar 2014 for eventuelt endringer ift egenfinansieringen.

Beh.: For å gjøre noe med denne saken må det søkes om lenger søknadsfrist da dette må behandles både i formannskap og kommunestyre. Frode får i oppgave å søke utsettelse på søknaden samt lage et saksfremlegg ift til kommunenes kostnader som skal legges frem for formannskap og kommunestyre. Saksfremlegget sendes kulturkomiteen for underskrift før det sendes videre.

Totalkostnader		kr 773 000
Skippergårdsfond	kr 150 000	
Ibestad kommune	kr 236 500	
Norsk kulturminnefond	kr 386 500	

Under eventuelt kom følgende saker opp:

4/14 Grunnloven 1814 – 2014 - 200 år. Hvordan marker vi det?

Fremmet av Einar Johan etter forespørsel fra ordfører

Kulturkomiteen kom frem til at det var for kort tid til å planlegge noe større arrangement på grunnlovsdagen, 17. mai, men

- Einar Johan fikk i oppdrag å høre med Hornmusikken om noe ift Norges nasjonalsanger gjennom tiden.
- Arrangement ifb med kulturminnedagene 13. – 21.9.2014.
- Annie kontakter Lars Ivar Hanssen, Tromsø universitet angående foredrag om arbeidet med å lage Grunnloven
- Martnad rundt Hamnvik Handelssted
- Gunn Torill kontaktes ifb med martnaden
- Revygruppene kontaktes av Geir-Arne for dramatisering/ scenefremføring om tema
- Mer etter hvert

5/14 Geir-Arne informert om et bolystprosjekt «Frivillighetens torg» som revygruppa 16 gal og 1 rett er med på. Det går ut på at frivillig lag og foreninger stiller opp og presenterer sitt arbeid eller sine produkter på et torg – en torgdag.

Dette har Galleri Kafe, kultur med frivillige gjennomført 2 år på rad i Hamnvik sentrum. Det har vært stor respons fra lag/foreninger utafor kommunen vår. Arrangementet har vært en suksess, men det krever lokal innsats. Håper revygruppa får til noe av dette da Galleri Kafe og kultur ikke gjentar arrangementet.

6/14 Adkomsten til kulturminnene mølla og dam på Dyrstad er stengt for allmenheten.

Fremmet av Tron-Arvid Isaksen

På østsiden av øya Rolla står flere spor etter eldre tiders vassdragsbruk langs Dyrstadelva. Denne dammen er knyttet til en bekkekvern med en renne. Dammen består av tømmerstokker langs og på tvers over bekken. En enkel lukeanordning i tre var nok til å lede vannet i trerennen mot kvernen. Det har vært kverndrift langs elva allerede på 1700-tallet. Det skal ha stått en rekke bekkekverner i området, men dette anlegget er godt bevart, siden det ble satt i stand rundt 1990. Dammen er ikke original, men en rekonstruksjon. Den er en meter høy og fire meter lang.

Adkomsten til dette kulturminnet er sperret for allmenheten av bosetter som eier på den ene siden av veien og leier på den andre siden av veien. Mellom disse eiendommene går veien som er sperret med port. Nede ved hovedveien står det også et skilt som sier at det er privat vei.

Beh.: Det er ikke lov å sperre adkomsten til dette kulturminne jf kulturminneloven. Skiltet som står ved hovedveien bør fjernes. Einar Johan kontakter grunneiere med brev om at veien må åpnes og skiltet flyttes, slik at det ikke hindrer allmenheten tilgangen til dette kulturminnet.

Møte slutt kl 12.30


For kulturkomiteen
Einar Johan Dons

9/14
V10

Sak 29/472

SAMARBEIDSAVTALE MELLOM IBESTAD KOMMUNE OG SØR-TROMS MUSEUM (STM)

Mellom stiftelsen Sør-Troms Museum og Ibestad kommune er det i dag inngått samarbeidsavtale om drift, vedlikehold og utvikling av museale objekter.

§.1 FORMÅL OG VIRKEOMRÅDE

Avtalen gjelder drift, vedlikehold og utvikling av:

- Skippergården

§ 1.1 Målsettinger

Gjennom innsamling, bevaring, forskning og formidling skal Sør-Troms Museum skape grunnlag for kunnskap om, forståelse for og opplevelsen av natur, kultur og samfunn.

Sør-Troms Museum skal:

- Styrke museumsformidlingen som et møte mellom museum og samfunn slik at de enkelte museumsanlegg blir aktive deltagere i utviklingen av befolkningens forståelse for egen bakgrunn og egenart.
- Styrke det enkelte museumsanlegg som et møtested for befolkningen, og som attraksjon for turistmarkedet

Sør-Troms Museum skal videre:

- Arbeide etter de fylkekommunale hovedmålsetningene for museumsarbeidet som er trukket opp i gjeldende planverk.
- Arbeide for de regionale målsetninger som er nedfelt i de kommunale plandokumenter.
- Ta vare på og sikre kunnskapen om kulturarven og bidra til å øke interessen for den i regionen.
- Gjøre kunnskapen om kulturarven tilgjengelig for publikum.
- Bidra til å sikre og å verne om alle former for kulturminner, materielle og immaterielle.
- Samarbeide med skolene i regionen for økt informasjon om og forståelse for at kunnskap om kulturarven er viktig for utvikling av identitet i det enkelte lokalsamfunn.
- Være et kompetansesenter for personer og miljøer som etterspør bistand til museums- og kulturminnerelaterte oppgaver.
- Dokumentere, bevare og vedlikeholde tradisjonelle handverk, med vekt på relevant handverkskunnskap for bevaring av regionenes natur- og kulturhistorie.

§ 2 ANSVARS- OG EIERFORHOLD

§ 2.1 Ibestad kommunes ansvar.

- Ibestad kommune står som eier eller disponerer gjennom avtale de enkelte anlegg. Ved eventuell endring av dette forholdet skal Sør-Troms museum gis mulighet til å uttale seg før endringer.
- Kostnader ved betydelige nødvendige reparasjoner eller utbedringsoppgaver på kommunalt eide bygninger som er ukjent ved avtalens inngåelse.
- Ibestad kommune skal betale et årlig driftstilskudd til Sør-Troms museum jfr. Avtalens § 4.

§ 2.2 *Sør-Troms museum sitt ansvar*

- Besørge forsvarlig vedlikehold av bygninger og anlegg, herunder tekniske installasjoner.
- Fullverdiforsikre bygninger, anlegg samlinger, løse gjenstander og interiører.
- Ha ansvar for de totale økonomiske utgifter som husleie, kommunale avgifter, forsikringer og strøm.
- Faglig ansvar for restaurering ihht museale kravspesifikasjoner for bygninger og anlegg som ikke omfattes av fredningsbestemmelsene.
- Faglig ansvar for oversikt, bevaring og konservering av gjenstander (samlinger) og interiører.
- Faglig ansvar for utstillingsproduksjon og utvikling ved anlegget.
- Ansvar for utarbeidelse av formidlingsmateriell ved det enkelte museumsanlegg.
- Besørge publikumsrettet drift av bygninger og anlegg, og påse at drift og aktivitet er skjer i samsvar med verne- og fredningsbestemmelser, og i samsvar med gjeldende vedtekter og handlingsplaner ved det enkelte museumsanlegg.
- Markedsføring av anleggets publikumsrettede museumstilbud.

§ 3. OPPLØSNING, OPPSIGELSE

Avtalen varighet er fra inngåelse til en av partene sier den opp. Oppsigelse skal være skriftlig og må skje med minst 12 mnd varsel.

§ 4. ØKONOMI

Sør-Troms Museums driftstilskudd utgjøres av Kultur- og kirke departementet, Fylkeskommunene og de kommunene som til en hver tid er tilsluttet museet. Statens andel vil normalt ikke overstige 60% av samlet driftstilskudd.

§ 4.1 Tilskudd fra kommunene

Ibestad kommunene yter et tilskudd til museet fastsatt til kr 65 pr innbygger. Tilskuddet beregnes i henhold til folketallet pr. 1. januar i budsjettåret tilskuddet gjelder for, innbyggertallet hentes fra SSB statistikk. Tilskuddet skal prisjusteres hvert år med utgangspunkt i konsumprisindeksen pr 01.01.2009. Første gang 01.01.2010

Museumstilskuddet skal innbetales museets konto hvert halvår med forfall 15. januar og 30. juni.

Museet kan søke kommunene om særlige tilskudd ved større restaurerings og museums/formidlings/kulturprosjekter.

De gjenstående midlene på Skippergårdfondet, som forvaltes av Ibestad kommune, skal benyttes på Skippergården og fondet kan, i samsråd med Ibestad kommune, belastes ved større restaureringsprosjekter.

§ 5. RAPPORTERING

Sør-Troms Museum skal innen utgangen av april hvert år sende inn resultatregnskap, balanse og årsmelding til Ibestad kommune. Årsmeldingen skal gi en oversikt over museets arbeid i året det fremlegges melding for og inneholde vurderinger i forhold til oppsatte kommunale, regionale og statlige målsettinger.

§ 6. REVISJON

Partene kan ved behov i felleskap eller hver for seg ta opp denne avtalen til revisjon, fornyelse eller utvidelse. Eventuelle endringer skal behandles i stiftelsesstyre.

§ 7. ANDRE OVERENSKOMSTER

§ 7.1 *Kontaktmøte*

STM skal minimum en gang pr. år skal avholde kontaktmøte med kommunene.

§ 7.2 *Bygningsvernsaker*

I bygningsvernsaker skal Sør-Troms Museum være et rådgivende organ.

§ 7.3 *Utleie til Ibestad kommune*

Kommunal bruk av anlegg til møtevirksomhet etc. skal ikke belastes med husleie. Slik bruk skal dog tilpasses og ta hensyn til annen drift ved anlegget, og må varsles til Sør-Troms Museum i god tid. Unntatt dette er anlegg eid av Sør-Troms Museums.

§ 7.4 *Forhold til lokale lag og foreninger.*

Det kan inngås driftsavtaler med en eller flere lokale lag eller foreninger ved hvert anlegg. De lokale lagene/foreningene kan fritt forvalte de inntekter som er skapt uten direkte kostnadsøkning for selve museumsanlegget. Arrangementer som er kostnadsfordyrende for museumsanlegget kan kompenseres for i form av betaling av leie.

Arrangementer der museets utstillinger og interiører er berørt skal ha tilstrekkelig vakhold av sikkerhetsmessige grunner. Det er generelt forbud mot bruk av åpen ild inne i bygninger eller nær bygninger og anlegg.

§ 7.5 *Gjenstander og samlinger*

Gjenstander innenfor Sør-Troms museumsområde skal primært oppbevares og vises i den kommune de tilhører eller oppbevares i Sør-Troms museums magasiner. Gjenstander kan midlertidig benyttes ved andre museumsanlegg i museumsregionen eller ved vandreutstillinger utenfor museumsregionen.

§ 7.6 Alarmer, vaktordninger

Sør-Troms museum besørger alarm, vakt og brannvarslingsrutiner etter faglige vurderinger ved alle anlegg omfattet av avtalen, samt nødvendig servise.

§ 8. VOLDGIFT

Ved tvist om forståelse av denne avtale skal tvisten søkes løst gjennom forhandlinger. Dersom tvisten ikke løses gjennom forhandlinger, skal saken avgjøres ved Voldgift etter reglene i Lov om rettergangsmåten for tvistemål (tvistemålsloven) av 13.08.15 nr.6

§ 9. VEDLEGG

Sør-Troms museum

Tore Einar Fluvann
Styreleder



Ibestad kommune

Ibestad kommune

Mit Phan
Ordfører

Behandling/vedtak i Kommunestyre den 19.12.2007

Behandling;

Forslag fra Janne Helgesen, Gruppe B:

Forslag til nytt pkt. 4, i tillegg til Rådmannens innstilling:

Ibestad kommune har en svært rik og variert kulturhistorie med mange godt bevarte museale objekter som for eksempel Skippergården, Hamnvik Handelssted, Mølla på Dyrstad, Gammelbanken, Fjellhøyden, Gammelskolen på Forså og Krigsanleggene på Engenes og Nordrollnes, smia i Sørvik. Kommunestyret har tillit og forventninger til at Sør Troms Museum vil være en sterk aktør og pådriver for å utvikle disse anleggene på lik linje med andre museumsanlegg i stiftelsen.

Enstemmig vedtatt.

Forslag på representant og vararepresentant:

Representant Halvar Nilssen

Vararepresentant Jarle Larsen

Enstemmig vedtatt.

Vedtak;

1. Ibestad kommune går inn i stiftelsen Sør-Troms Museum fra 01.01.2008.
2. Kontingenten, på ca. kr. 107.000,-, tas med i kommunens budsjett som egen budsjettpost for 2008 og kommende år.
3. Ibestad kommune velger 1 representant med vararepresentant til styre i stiftelsen Sør-Troms Museum
4. Ibestad kommune har en svært rik og variert kulturhistorie med mange godt bevarte museale objekter som for eksempel Skippergården, Hamnvik Handelssted, Mølla på Dyrstad, Gammelbanken, Fjellhøyden, Gammelskolen på Forså og Krigsanleggene på Engenes og Nordrollnes, smia i Sørvik. Kommunestyret har tillit og forventninger til at Sør Troms Museum vil være en sterk aktør og pådriver for å utvikle disse anleggene på lik linje med andre museumsanlegg i stiftelsen.

Representant Halvar Nilssen

Vararepresentant Jarle Larsen

Tele- fax	TI/To	Worberg
	Fra/From	Paidmanneske
	Dato/Date	22.12.92
Post-it Kontorformularer		Ant. sider/No. of pages 4
		3M/Best. nr. 701

AVTALE

om overdragelse og bevaring av 1700-tallsbygning ved Ibestad videregående skole, og betaling av engangstilskudd til grunnfond for bevaring av eldre bygninger i Ibestad kommune.

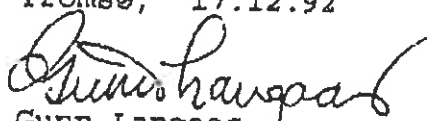
Mellom : Troms fylkeskommune (fylkeskommunen)
og : Ibestad kommune (kommunen)

I medhold av fylkesutvalgets vedtak i sak nr. 8/92 og kommunestyrets vedtak i sak nr. 85/92, er partene enige om denne avtale:


1. Fylkeskommunen overdrar med dette 1700-tallsbygningen til Ibestad kommune.
2. Fylkeskommunen gir kommunen et engangstilskudd på kr. 2.500.000,-.
3. Fylkesutdanningssjefen avgjør i samråd med kommunen hvor lenge Ibestad videregående skole skal kunne benytte bygningen til undervisningsformål.
4. Kommunen skal ta hensyn til at fylkeskulturutvalget har uttrykt at bygningen er verneverdig og skal bevares. Ibestad kommune skal foreta nødvendig utvendig og innvendig vedlikehold og restaurering i samråd med fylkeskultursjefen. Eventuell flytting av bygningen besluttet i samråd med fylkeskultursjefen.
5. Engangstilskuddet skal utgjøre et grunnfond til bevaring av eldre bygninger i Ibestad.
6. Eiendomsretten og alt ansvar for bygningen går over på kommunen 1.1.93. Innen dette tidspunkt skal fylkeskommunen ha overført engangstilskuddet.
7. Utgifter i forbindelse med overdragelsen bæres av kommunen.

Avtalen i to eksemplarer.

Tromsø, 17.12.92


Gunn Langaas
fylkesordfører

Ibestad, 22.12.92


Arne Ekman
ordfører

10/14 Søknad om fritak som medlem og vara til styret for IDE-prosjektet

Arkivsak-dok. 11/01395-110
Arkivkode. 033
Saksbehandler Helge Høve

Saksgang	Møtedato	Saknr
1 Formannskapet	28.01.2014	10/14

Forslag til vedtak/innstilling:

1. Anne Jensen fritas/fritas ikke fra vervet som medlem av styret for IDE-prosjektet.
2. Som nytt medlem av styret for IDE-prosjektet velges:.....
3. Petra Frantzen fritas/fritas ikke fra vervet som vara til styret for IDE-prosjektet.
4. Som ny vara til styret for IDE-prosjektet velges

Vedlegg:

1. Mail om fratredelse som styremedlem – Anne Jensen.
2. Mail om søknad om fritak som varamedlem – Petra Frantzen

Kort beskrivelse av saken

Anne Jensen har i mail meddelt at hun ønsker å tre ut av styret for IDE-prosjektet. Petra Frantzen har i mail søkt om å bli fritatt fra vervet som vara til styret i IDE-prosjektet.

Fakta i saken

Kommunestyret delegerte til formannskapet å velge medlemmer til IDE-styret i 2011. Rådmannen antar at denne delegering også vil gjelde for suppleringsvalg.

Anne Jensen er valgt som representant etter forslag fra lag/foreninger. Rådmannen antar at dersom Anne Jensen fritas som medlem av styret så bør lag/foreninger foreslå hennes etterfølger.

Petra Frantzen er valgt som vara for Anne Jensen.

Rådmannen antar at kommunens valgkomite foreslår nytt medlem og nytt varamedlem.

Vurdering

Det er strenge regler for å bli fritatt for valg til kommunestyret, faste utvalg, kontrollutvalg og kommunale nemnder opprettet i medhold av andre lover jfr. kommunelovens § 14. Jeg antar at IDE-styret ikke kommer inn under denne bestemmelse i kommuneloven. Det er derfor opp til kommunestyret som har valgt medlemmene i IDE-styret, å innvilge fritak.

Anne Jensen har ikke oppgitt årsak til ønsket om fratredelse. Dersom en søknad om fratredelse er begrunnet godt, vil det være enklere å innvilge fritak.

Vedlegg til sak



Fratredelse.pdf



Søknad om fritak som
vara til styret for IDE

Sonja Johansen

10/14
VL
IBESTAD KOMMUNE
Avd. Saksst. # #
02 JAN. 2014
Saksnr. 11/01395 Ark.kode: Dek 109

Fra: Anne Jensen <anne@letour.no>
Sendt: 2. januar 2014 11:14
Til: Jim Kristiansen
Kopi: Eidar Tøllefsen; Sissel Johansen; Petra Frantzen; Kjartan Rolness; Bente Mikalsen; Marvin Eliseussen; Bjørnar Røch; Mona Kristiansen; Hans-Tore Nilsen; Lars Johnsen; Dag Sigurd Brustind; Vigdis A. Nilsen; Carl Georg Næss; Helge Høve; Kirstin Takøy; Susann Myrvang; Ole Pedersen-Dyrstad; Postmottak Epost
Emne: Re: Styremøte i IDÉ-prosjektet, Ibestad - UTSATT

Hei og godt nyttår!

Jeg har nå sittet i styret for Ide- prosjektet en 2 års periode, jeg ønsker å fratre vervet og stiller min plass ledig for ny representant.

Har ikke fått noe klart svar på hvor lang periode en velges for, men mener det tidligere har vært nevnt at en velges for to år av gangen.

Hvis det skal være noe sak på dette ber jeg om at det settes opp i neste møte, venter tilbakemelding om når jeg formelt kan fratre.

Mvh
Anne Jensen
Styremedlem - Ide prosjektet

----- Original Message -----

From: "Jim Kristiansen" <jim.kristiansen@hlink.no>
To: "Hans-Tore Nilsen" <hans-tore.nilsen@innovasjon norge.no>, "Lars Johnsen" <multikon@online.no>, "Anne Jensen" <anne@letour.no>, "Dag Sigurd Brustind" <Dag.Sigurd.Brustind@ibestad.kommune.no>, "Vigdis A. Nilsen" <vigdis.nilsen@tromsfylke.no>, "Carl Georg Næss" <carl.georg.nass@tromsfylke.no>, "Helge Høve" <helge.hove@ibestad.kommune.no>, "Kirstin Takøy" <Kirstin.Takoy@ibestad.kommune.no>, "Susann Myrvang" <Suj-m@hotmail.com>, "Ole Pedersen-Dyrstad" <ole.pedersen-dyrstad@ibestad.kommune.no>, "IBESTAD KOMMUNE" <postmottak@ibestad.kommune.no>
Cc: "Eidar Tøllefsen" <Eidar.Toellefsen@hik.no>, "Sissel Johansen" <smarie-j@online.no>, "Petra Frantzen" <pmfrantz@online.no>, "Kjartan Rolness" <kiartrol@online.no>, "Bente Mikalsen" <bente.mikalsen@gmail.com>, "Marvin Eliseussen" <marvi-el@online.no>, "Bjørnar Røch" <bjornar.roch@yahoo.no>, "Mona Kristiansen" <m.k@hlink.no>
Sent: Sunday, December 8, 2013 4:19:33 PM
Subject: Styremøte i IDÉ-prosjektet, Ibestad - UTSATT

Hei...

UTSATT MØTEDATO!

Næringsutvikler/Ole P.-D., rådmann/Helge H., ordfører/Dag S. B. og TFK/Carl G. N. har alle meldt forfall til torsdagens styremøte.

Etter avtale med pl/idéminister – velger styreleder derfor å utsette kommende styremøte til primo januar 2014. Nærmere info om ny møtedato kommer senere.

Mvh
Jim Kristiansen
Styreleder
Idé-prosjektet, lbestad
Mob. 915 54 350

From: Jim Kristiansen
Sent: Thursday, December 05, 2013 8:07 PM
To: Hans-Tore Nilsen ; Lars Johnsen ; Anne Jensen ; Dag Sigurd Brustind ; Vigdis A. Nilsen ; Carl Georg Næss ; Helge Høve ; Kirstin Takøy ; Susann Myrvang ; Ole Pedersen-Dyrstad ; IBESTAD KOMMUNE
Cc: Eidar Tøllefsen ; Sissel Johansen ; Petra Frantzen ; Kjartan Rolness ; Bente Mikalsen ; Marvin Eliseussen ; Bjørnar Røch ; Mona Kristiansen
Subject: Styremøte i IDÉ-prosjektet, lbestad - torsdag 12.12.2013, agenda

Styremøte i IDÉ-prosjektet, lbestad.

Tid: Torsdag 12.12.2013 kl. 10:00 – 14:00

Møtested: Videokonferanserommet – kommunehuset, Hamnvik.

Varamedl. møter kun etter nærmere avtale.

Agenda:

1. Innledning v/styreleder

- Godkjenning av referat 06.11.2013
- Ny prosjektleder/ideminister

2. Status Ide-prosjektet

- Økonomi (Regnskap/budsj./disponible midler utviklingsfond)
- Søknad om utvidelse av tilsagn år 5.

- Prosjektmedarb. – tilsetting.

- Pågående prosjekter
- Status mineralprosjekt – adm./ordf. orienterer om mulig
- Status Sørrollnes havn – adm./ordf. orienterer om mulig
- Status Kultur- og kompetansesenter

3. Tilskudd/disponering av utviklingsfond inkl søknadsbehandling:

- Tilskudd innvilget av prosjektmedarb./prosjektleder
- Omdisponering av midler, Fabelhuset
- Skilting Sørrolines
- Leffens Ransj

4. Annet

- PLP – kurs. Utsatt til primo 2014. Invitasjon til adm.
- Tilsagn Ibestad kommune Reiselivssatsing 2011-2012, søknad om fristforlengelse.

5. Eventuelt

Saksdokumenter ettersendes fra pl/idéminister.

Mvh

Jim Kristiansen

Styreleder

IDÉ-prosjektet, Ibestad

Mob: 915 54 350

10/14
v2

Siv Korneliussen

Fra: Jim Kristiansen <jim.kristiansen@hlink.no>
Sendt: 20. januar 2014 08:54
Til: Helge Høve
Kopi: Dag Sigurd Brustind; Lars Johnsen; Susann Myrvang; Kirstin Takøy
Emne: Fw: Styremøte i IDÉ-prosjektet, Ibestad - torsdag 12.12.2013

Til orientering.

Mvh
Jim

-----Opprinnelig melding-----

From: PETRA MARIE FRANTZEN
Sent: Monday, January 13, 2014 10:18 AM
To: Jim Kristiansen
Subject: SV: Styremøte i IDÉ-prosjektet, Ibestad - torsdag 12.12.2013

Hei Jim!

Søker herved om å bli fritatt fra vervet som vara for styret i IDÉ-prosjektet!

Årsaken til dette er at jeg ikke har hatt noe med dette å gjøre, og har hatt liten tid til å lese dokumentene fra de møtene dere har hatt, og dermed aner jeg ikke hva som foregår??
Dette er ene og alene min feil, men jeg kan ikke lenger forsvare vervet.
Jeg tar ikke på meg et verv for at det skal ta seg bra ut på papiret! ;) Håper på forståelse!

Masse lykke til videre! :)

Med vennlig hilsen
Petra

> From: Jim Kristiansen [jim.kristiansen@hlink.no]
> Sent: 2013-12-01 23:45:01 CET
> To: Hans-Tore Nilsen [hans-tore.nilsen@innovasjon norge.no], Lars
> Johnsen [multikon@online.no], Anne Jensen [anne@letour.no], Dag Sigurd
> Brustind [Dag.Sigurd.Brustind@ibestad.kommune.no], Vigdis A. Nilsen
> [vigdis.nilsen@tromsfylke.no], Carl Georg Næss
> [carl.georg.nass@tromsfylke.no], Helge Høve
> [helge.hove@ibestad.kommune.no], Kirstin Takøy
> [Kirstin.Takoy@ibestad.kommune.no], Susann Myrvang
> [Suj-m@hotmail.com], Ole Pedersen-Dyrstad
> [ole.pedersen-dyrstad@ibestad.kommune.no], IBESTAD KOMMUNE
> [postmottak@ibestad.kommune.no]
> Cc: Eidar Tøllefsen [Eidar.Toellefsen@hlink.no], Sissel Johansen
> [smarie-j@online.no], Petra Frantzen [pmfrantz@online.no], Kjartan
> Rolness [kjartrol@online.no], Bente Mikalsen
> [bente.mikalsen@gmail.com], Marvin Eliseussen [marvi-el@online.no],
> Bjørnar Røch [bjornar.roch@yahoo.no], Mona Kristiansen [m.k@hlink.no]
> Subject: Styremøte i IDÉ-prosjektet, Ibestad - torsdag 12.12.2013
>
>
> Styremøte i IDÉ-prosjektet, Ibestad.

> Tid: Torsdag 12.12.2013 kl. 10:00 ? 14:00
>
> Møtested: Nærmere info kommer
>
>
>
> Varamedl. møter kun etter nærmere avtale.
>
>
>
>
>
> Agenda:
>
>
> Ettersendes i.l.a. 05.12.2013.
>
>
>
>
> Mvh
>
> Jim Kristiansen
>
> Styreleder
>
> IDÉ-prosjektet, lbestad
>
> Mob: 915 54 350
>

No virus found in this message.

Checked by AVG - www.avg.com

Version: 2014.0.4259 / Virus Database: 3658/6998 - Release Date: 01/13/14

11/14 Styrings-, drøftings- og orienteringssaker - Formannskapet
28.01.2014

Arkivsak-dok. 14/00030-1
Arkivkode. B
Saksbehandler

Saksgang	Møtedato	Saknr
1 Formannskapet	28.01.2014	11/14

Forslag til vedtak/innstilling:

Styringssaker:

1. TI på TOPP

Drøftingssaker

1. Breivoll Industriområde (med befaring)

Orienteringssaker

1. Rådmannens orientering
2. Orientering om endrede refusjonsordninger for bosetting av enslige mindreårige flyktninger v/Aina Mathisen
3. Rekruttering av kommuneoverlege

Vedlegg:

Ingen.